

Descubriendo  
**Las aves**  
de las comarcas de  
**CUATRO VALLES**  
LEÓN



## Cuaderno del aprendiz de ornitólogo



**TRINO**

Turismo Rural de Interior y Ornitología





Edita: Cuatro Valles

Coordinación y realización: Tomero y Romillo, S.L.

Maquetación y edición: Estrategia 8

Fotografías: Tomero y Romillo; TRINO

Ilustraciones: Gruber Creaciones; L.Alberto Ramos

**ELEMPAR DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA**

A diferencia de otros animales, las aves se ven con cierta facilidad, aunque al principio, cueste algo identificarlas. Sus hábitos y costumbres forman parte, desde siempre, del bagaje cultural de nuestros pueblos: la cigüeña nos trae a la familia cuando nacemos y, en nuestras creencias y tradiciones, hay especies que traen buena suerte, como las golondrinas y otras mala, como la *curuxa* o el picamaderos negro; unas se asocian al bien y otras, como el cuervo, al mal ...

Acercarse a las aves, descubrir sus costumbres, sus evoluciones, sus vuelos, es una actividad gratificante, incluso para los principiantes, que proporciona, además, largas horas de contacto con la naturaleza. La propia observación es el estímulo que necesita el ornitólogo para seguir buscando, día tras día, nuevas especies, hasta que la lista que al principio parecía imposible de cubrir, ya está completa.

## Observar aves en **CUATRO** **VALLES**

Este cuadernillo está destinado a aquellos que quieran dar sus primeros pasos con las aves en las comarcas de Cuatro Valles, chicos y grandes. En él se presentan las aves que, con mayor probabilidad, podrán encontrarse y observarse en cuatro de los ambientes existentes en el territorio: los *lagos*, *lagunas* y *embalses*, puntos óptimos para iniciarse con las aves, sobre todo en otoño e invierno; los *ambientes de ribera*; los *bosques* y la *alta montaña*. En cada uno de ellos, además, se recogen dos especies singulares, aunque su observación pueda resultar algo más complicada.

Con él se pretende tan solo que “*andar a pájaros*” sea la excusa inicial para descubrir el rico y variado patrimonio que custodian las comarcas de Cuatro Valles.



# Cómo identificar las aves



## ¿En qué hay que fijarse?

### EL TAMAÑO

Intenta comparar el tamaño del ave que estás observando, con el de otras que conozcas, como gorriones, palomas o gallinas. Ello te ayudará en su determinación.

más pequeño  
que un gorrión



Chochín

algo mayor  
que un gorrión



Martín pescador

más o menos  
como las palomas



Paloma torcaz

más grande que  
una gallina



Urogallo

## TIPOS DE ALAS

La forma de las alas de cada especie nos orienta sobre su tipo de vuelo y sus hábitos de vida. Anchas, estrechas, largas o cortas, todas tienen su razón de ser.

### Alas anchas y grandes



Para planear y ascender con las corrientes de aire.

Las grandes aves utilizan este sistema.

Ejemplo: Buitre leonado

### Alas redondeadas



Para volar bajo entre los árboles, con giros rápidos y ágiles. Las rapaces forestales lo usan para cazar.

Ejemplo: Azor

### Alas puntiagudas



Para volar alto y rápido. Vuelo muy ágil que permite picados a gran velocidad, como hacen los halcones y golondrinas.

Ejemplo: Vencejo

### Ala estándar

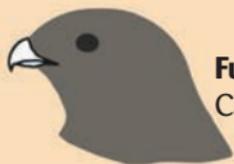


Sirve para cualquier ocasión. Es la que tienen la mayoría de los pájaros pequeños.

Ejemplo: Gorrión

## LOS PICOS

La forma, longitud y robustez del pico indican cómo es la alimentación.



**Fuerte y ganchudo**

Carnívoros



**Grueso y corto**

Granívoros



**Corto y fino**

Insectívoros



**Forma de daga**

Piscívoros



**Largo y fino**

Comen en el limo



**Grande y aplanado**

Filtradores

## LAS PATAS

Su forma, diseño y características dan muchas pistas acerca del hábitat y tipo de vida de cada especie.



**Palmeadas**

Nadar y bucear



**Largas**

Caminar en el agua



**Cortas**

Posarse en las ramas



**Gruesas**

Correr en el suelo



**Medianas**

Caminar en tierra



**Fuertes y con garras**

Posarse y cazar

## COLORES, DISEÑOS Y PLUMAJES

Al observar aves, busca colores propios y marcas o caracteres que resulten fáciles de identificar, como crestas, adornos, forma de la cola, etc.

Hay que tener en cuenta, además:

- las diferencias de aspecto entre el macho y la hembra.
- el cambio de coloración entre los individuos juveniles y los adultos.
- el cambio de aspecto entre el plumaje invernal y el primaveral.
- otros aspectos variables en el plumaje, como la fase clara y la fase oscura.



*Pluma de arrendajo*

## CANTOS Y RECLAMOS

Las aves emiten sonidos propios de cada especie, a través de los cuales resulta posible su identificación. Pueden ser de dos tipos:

- **CANTOS**, sirven para atraer a las hembras en la época de reproducción y para indicar a otros individuos el territorio.
- **RECLAMOS**, tienen una función de comunicación, como avisar de un peligro o mantener la cohesión de un grupo durante la migración. Los emiten machos y hembras, y suelen ser más cortos.



*Jilguero*

## ÉPOCA DEL AÑO

Muchas aves adquieren hábitos distintos según la época del año. Por ejemplo, pasan el invierno en bandos, pero son solitarias durante la época de cría.

Además, varias de las especies presentes en el territorio de Cuatro Valles son migratorias, por lo que la época del año será determinante para verificar su observación.

## DÓNDE ESTÁN

Cada especie prefiere un ambiente, por lo que éste suele condicionar su observación. Estar en un embalse, en un pueblo o en un bosque puede ayudar, en caso de duda, a identificar una especie.

## COMPORTAMIENTO Y SOCIABILIDAD

La actitud de las aves puede aportar valiosos datos: si están aisladas o si forman grandes bandos; si comen en el suelo o entre las ramas; si trepan boca abajo por el tronco o se cuelgan de las ramas, etc., son pautas que, en caso de confusión, pueden ayudar a identificar una especie.

## FORMA DE VOLAR Y DE MOVERSE

Volar bajo, haciendo ondas, caminar dando saltitos, doblar las patas continuamente, despegar del agua con una carrerilla, planear... Muchas aves tienen una forma de volar tan característica que solo con ver el vuelo, ya se identifica la especie, como le ocurre al pito real.

*Vuelo en círculos del buitre*



*Vuelo ondulante del pito real*

## PATOS

Aves acuáticas que viven en lagunas, embalses y ríos.



## ÁGUILAS - RAPACES DIURNAS

Águilas y halcones.

Ocupan todo tipo de terrenos y son cazadoras.



## BÚHOS - RAPACES NOCTURNAS

Búhos y lechuzas.

Son cazadoras nocturnas.



## GALLINÁCEAS, PERDICES Y UROGALLO

Corpulentas y rechonchas.

Prefieren andar a volar.



## GARZAS Y CIGÜEÑAS

Estilizadas, de grandes patas y picos como dagas.



## AVES DEL BARRO - LIMÍCOLAS

Patas y picos finos y largos, comen entre el fango de las orillas.



## PÁJAROS CARPINTEROS - PICOS

Patas y pico adaptados a trepar por el tronco y a picar la madera. Forestales.



## PÁJAROS PASERIFORMES

Variados en tamaños y costumbres.

Viven en cualquier ambiente.





## Recomendaciones para la observación de aves

### EL EQUIPO

- **Prismáticos ligeros** de 8x30 o 10x40 aumentos.
- **Guías de aves** que nos ayuden en la identificación, como la “guía y el mapa de aves y recursos ornitológicos de las comarcas de Cuatro Valles”

• **Cuaderno de campo** donde anotar las observaciones y cualquier otro dato de interés (fecha, hora, hábitat, situación atmosférica, etc.). Hacer dibujos y esquemas puede ser útil para comprobaciones posteriores.

Cuando la afición se ha convertido en algo más, los telescopios y catalejos suelen ser un aliado insustituible en la observación, aunque su coste es elevado.

Los CDs para el reconocimiento del canto de las aves son muy útiles para entrenarse con los distintos sonidos y ayudan mucho a la identificación en el campo.

- **La ropa cómoda y resistente**, adaptada a las condiciones del lugar y a la época del año. En zonas de montaña, como Cuatro Valles, los cambios meteorológicos pueden ser muy bruscos, incluso en verano. Es recomendable contar con muchos bolsillos accesibles donde dejar cosas con facilidad.
- **Colores discretos**, que permitan mimetizarse con el entorno.

---

Observar aves requiere de un buen entrenamiento que se adquiere con la experiencia. Para ello es interesante:

### Saber buscar

Mejor detectar las aves a simple vista o por su canto y, una vez localizadas, se usan los prismáticos.

Es bueno sentarse o agacharse, quedando algo ocultos hasta que las aves se acostumbren a tu presencia y se vayan acercando.

## **Saber mirar**

No todas las aves están en todos los sitios. Hay que saber mirar en detalle y con precisión: en ramas, en troncos, en el suelo, en zonas despejadas, entre los matorrales o en el cielo.

## **Saber encontrar**

La práctica en la observación ayuda a saber qué tenemos que encontrar. Cuando se alcanza ese nivel de experiencia, una simple sombra a contraluz, o un canto en lo profundo del bosque nos permitirán identificar aquello que sigue oculto a los ojos inexpertos. Dedicación y paciencia son la única receta.

---

## **RECOMENDACIONES PARA EL OBSERVADOR**

- Pasar inadvertido
- No gritar
- No hacer movimientos bruscos y avanzar despacio, pendientes del entorno, de los cantos...
- No molestar nunca a las aves
- Extremar el cuidado en la época de reproducción. Si se detecta a los padres cebando a los pollos, nunca acosarlos y menos aún, retirar ramas o piedras para observar mejor el nido
- La paciencia es la mejor aliada del observador de aves
- Solo con constancia y dedicación se adquiere la habilidad del buen observador



Toda la franja norte de Cuatro Valles, en la divisoria con Asturias, presenta altitudes que llegan a rondar los 2.000 m.

Roquedos, pastos de altura, matorrales, lagos de montaña, pedreros, etc., albergan especies de aves bien adaptadas a estas duras condiciones ambientales. Como estrategia de supervivencia, muchas de ellas descienden en invierno a los valles más abrigados.

## Dónde ver aves de alta montaña

Algunos enclaves interesantes para la observación de aves de montaña son:

- Ruta La Laguna de Las Verdes
- Ruta de Valporquero de Torío
- Peña Ubiña
- Puertos de Sancenas

Para más información consultar la Guía de Aves de Cuatro Valles.





*Las aves de montaña*

## Águila real



Alas y cola largas y su gran envergadura la hacen inconfundible en el cielo de la montaña. Su tono en vuelo es pardo oscuro y solo los jóvenes muestran unas manchas blancas en las alas y la cola.

APUNTA SI LO VES

## Las chovas



Las chovas pertenecen a la familia de los cuervos. Como ellos, su plumaje es negro y brillante, pero su tamaño es algo menor. En Cuatro Valles viven sus dos especies, siempre asociadas a las zonas de montaña más agreste. La chova piquirroja recibe su nombre del color de su pico, largo y curvo, que la diferencia de la chova

APUNTA SI LO VES

piquigualda, algo menor, que lo tiene amarillo y más compacto que su pariente. Además, la piquirroja es menos gregaria y su graznido un “quiaaa” más seco. Desde lejos se diferencian bien los bandos de piquigualdas por lo escandalosas que resultan. Ambas son magníficas voladoras y es un placer verlas jugar con el viento en canales y desfiladeros.

APUNTA SI LO VES



## Bisbita alpino

APUNTA SI LO VES

Con aspecto de pajarillo de cola larga, este bisbita tiene las patas oscuras, el pecho de tonos crema o rosados, la cabeza gris y la ceja y garganta blancas. En primavera realiza largos planeos en descenso mientras no para de cantar.



## Roquero rojo

En Cuatro Valles puede verse en las zonas más montañosas, aunque no es abundante. El plumaje del macho resulta inconfundible para detectar su presencia cuando llegan en primavera: zona dorsal, cabeza y babero azulados, y zona ventral y la cola de color rojizo. La hembra, por contra, es parda y moteada y solo la cola tiene un ligero color a óxido.

APUNTA SI LO VES



## Collalba gris

Prefiere zonas despejadas con poca vegetación. Se distingue bien por el antifaz oscuro y el contraste de sus tonos negro en las alas, gris en el dorso, y obispillo y cola blancos. En vuelo se aprecia muy bien la forma de T invertida oscura que muestra en la cola.

APUNTA SI LO VES



## Treparriscos

APUNTA SI LO VES

Auténtico especialista en la alta montaña, es sin duda una de las aves más hermosas que pueden verse en Cuatro Valles.

Sus tonos gris ceniza son idóneos para pasar desapercibido entre la caliza, pero al abrir las alas, despliega un vistoso color bermellón.

## Buitre leonado

APUNTA SI LO VES

Carroñero de gran tamaño, casi nunca planea solo. Es frecuente ver a los miembros de la colonia remontando el vuelo y ascendiendo con rapidez, a gran altura, sin mover una pluma. Sus tonos pardo claros, leonados, y las alas y la cola más oscuras, le hacen inconfundible.



## Alimoche

Es un buitre de tamaño mediano que pasa el invierno en África y regresa a Cuatro Valles a mediados de marzo. Los adultos son inconfundibles por su plumaje blanco sucio, con el extremo de las alas negro. Pero los inmaduros, que no alcanzan el plumaje de adulto hasta los cuatro años, son de un tono pardo claro bastante homogéneo.

APUNTA SI LO VES

## Gorrión alpino

Algo mayor que el gorrión común, en vuelo destacan sobre todo sus tonos blancos, aunque posado resulta más discreto, con el dorso parduzco y la cabeza gris ceniza. Es muy vistoso el vuelo del macho durante el celo, bajando en picado con las alas abiertas y emitiendo un canto muy característico. En invierno pueden formar bandos.



FOTO: Xavier Albiac

APUNTA SI LO VES

## Perdiz pardilla

Con el cuerpo rechoncho, es algo menor que la perdiz roja. Aunque a primera vista parecen grises, una observación detallada permite contemplar los distintos matices de su plumaje: la cara anaranjada, el dorso con motas pardas y unas vistosas bandas marrones en los flancos. Los machos exhiben una mancha ventral oscura que en las hembras es mucho menos evidente. Un plumaje óptimo para mimetizarse entre los matorrales y zonas despejadas donde vive.

APUNTA SI LO VES



Salpicados por todo el territorio de Cuatro Valles se reparten los bosques: abedulares, robledales, hayedos, bosques mixtos, pinares... Más extensos y frondosos en Laciaña y Omaña, son áreas idóneas para la observación de aves. Es necesaria paciencia y una observación detallada de ramas y troncos, por donde se mueven muchas de las especies.

## Dónde ver aves forestales

Algunos enclaves interesantes para la observación de aves forestales:

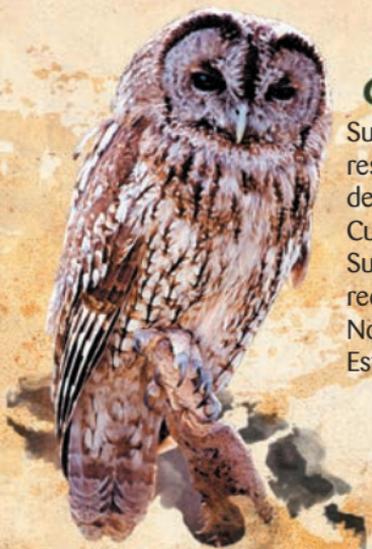
- Ruta por los robledales de La Lomba
- Ruta por los bosques mixtos de Caboalles
- Aliseda de la Omañuela
- Abedular de Fasgar
- Hayedo de Valporquero

Para más información consultar la Guía de Aves de Cuatro Valles.





*Las aves forestales*



## Cárabo

Su ulular en la noche resulta inconfundible y la forma más sencilla de detectar su presencia en los bosques de todo Cuatro Valles.

Su tamaño es mediano, con disco facial redondeado y ojos grandes y oscuros. No presenta penachos u "orejas" plumosos. Está profusamente moteado.

APUNTA SI LO VES



## Azor

Es el más hábil cazador del bosque. Robusto, de alas cortas y cola larga, destacan en él las plumas de la zona ventral, muy moteadas, que conforman un diseño como en bandas. Machos y hembras son algo diferentes, siendo éstas de mayor tamaño.

APUNTA SI LO VES



## Arrendajo

Es un córvido forestal que, en Cuatro Valles, prefiere robledales y hayedos. Inconfundible por sus alas oscuras con manchas blancas y las plumas listadas de azul brillante y negro. Su presencia se detecta por su particular graznido, que le hace muy ruidoso.

APUNTA SI LO VES

## Pico picapinos

Con plumaje negro y blanco, destaca la base de la cola de intenso color rojo y, en el macho, la nuca también roja.

Tamborilea la madera de forma rápida y rítmica, lo que ayuda a su detección en el bosque. No es raro verle en los troncos, donde rebusca insectos entre la corteza.

APUNTA SI LO VES



APUNTA SI LO VES

## Paloma torcaz

Es una paloma de buen tamaño, con la cola relativamente larga. Se identifica bien por las manchas blanquecinas que muestra a ambos lados del cuello, las manchas alares blancas y la franja terminal de la cola oscura. Sus arrullos en el bosque son inconfundibles.

Se desplaza con increíble agilidad por los troncos, hacia arriba y hacia abajo. Es rechoncho y compacto, con la cola corta, el plumaje dorsal gris azulado y el ventral ocre-anaranjado. Es muy evidente la franja ocular oscura. Suele mostrar hábitos solitarios.

APUNTA SI LO VES



## Trepador azul



## Agateador común

Pequeño y solitario, es fácil verle trepar por los troncos, rodeándolos para ascender, ayudándose de su cola grande, fuerte y resistente y agarrándose con las uñas. La zona ventral es de un tono blanco sucio y el dorso pardo oscuro, algo moteado. El pico es largo y ligeramente curvado.

APUNTA SI LO VES

---

---



Es inconfundible por el color azul del píleo, alas y cola, que contrasta con el tono verde amarillento del resto del plumaje. La lista ocular y el babero son negros. Es uno de los pajarillos con mayor repertorio de cantos y reclamos.

APUNTA SI LO VES

---

---

## Herrerillo común

## Camachuelo común

Es muy fácil de distinguir, en especial el macho,

APUNTA SI LO VES

---

---

por sus tonos contrastados: anaranjado o rosado en el pecho, cabeza y cola negras y espalda gris.



El faisán o gallo de monte es mucho mayor que estas especies con las que comparte nombre. Prefiere el suelo, sobre todo las hembras, donde su plumaje pardo y moteado pasa casi desapercibido entre la hojarasca. Durante el celo, mediada la primavera, los machos se encaraman a las ramas para cantar su seco “toc, toc, toc” con el que buscan pareja.

La situación de la especie es comprometida; Cuatro Valles alberga poblaciones significativas de la subespecie cántabrica.

 APUNTA SI LO VES
 

---

## Urogallo común



## Picamaderos negro

En bosques maduros, con árboles añejos, encuentra este carpintero sus dominios, donde resulta inconfundible por su intenso color negro, roto apenas por una mancha roja, que el macho muestra en el píleo y que, en la hembra, es mucho más discreta y aparece en la nuca.

Su voz retumba en la espesura del bosque “tu bii, tu bii...” y, en muchos pueblos, es presagio de desgracias...

Es un ave muy discreta, por lo que no es fácil de ver. En Cuatro Valles prefiere abedulares y robledales mixtos en las comarcas de Omaña, Laciana y Alto Sil.

 APUNTA SI LO VES
 

---



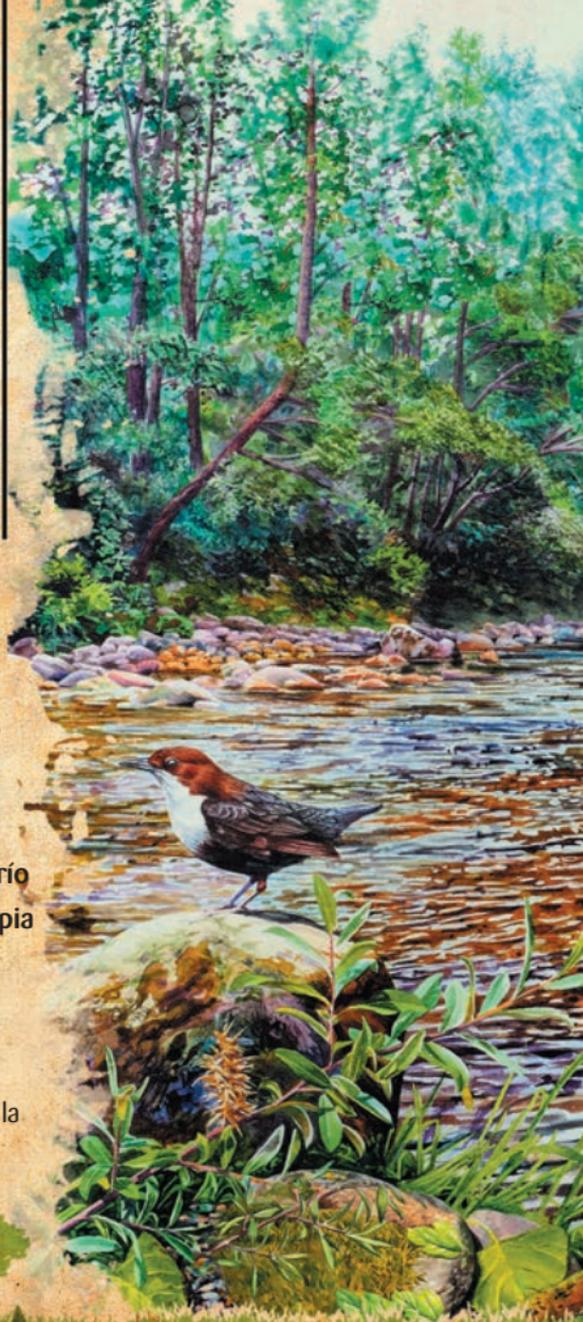
Cuatro Valles está recorrido, de norte a sur, por varios ríos y su red de afluentes. En sus vegas se generan ambientes variados, como choperas, fresnedas, alisedas y saucedas, entre los que se intercalan fincas y tierras de labor, muchas veces delimitadas por arbustos y setos o sebes. Este mosaico natural ofrece infinidad de recursos a las aves, algunas ligadas a los cursos de agua y otras, a la vegetación de los sotos y vegas que los acompañan.

## Dónde ver aves de ribera

Algunos enclaves interesantes para la observación de aves:

- Ruta de la Colonia de cigüeñas de Santibáñez
- Sebes de Garrafe de Torío
- Sebes de Rioseco de Tapia
- Alisedas del río Omaña

Para más información consultar la Guía de Aves de Cuatro Valles.





*Las aves de ribera*

## Lavandera cascadeña



Su nombre refiere los arroyos de montaña que frecuenta. Su vuelo ondulante, su movimiento nervioso y su coloración, amarillo muy vivo en las partes inferiores y el dorso gris, con la cola muy larga, la hacen fácil de reconocer. En verano, el macho muestra la garganta negra.

APUNTA SI LO VES

## Martín pescador



Rechoncho y compacto, con la cola corta y vistosos colores, verde, azul y anaranjados, es fácil verle posado en alguna rama desde donde otea el río donde pesca, ayudado por su pico largo, fuerte y negruzco.

APUNTA SI LO VES

## Pito real



Un relincho, sonoro y agudo, es la mejor manera para detectar su presencia. De él recibe también su nombre popular de “relinchón”. Su vuelo es muy ondulado, característico. Sus colores, inconfundibles: dorso verdoso y píleo rojo, obispillo amarillo y vientre gris verdoso claro. El macho presenta una mancha también roja en la bigotera, que en la hembra es negra.

APUNTA SI LO VES

Parajillo diminuto y regordete, de tonos pardos, algo moteados en los flancos, es inconfundible por su aspecto nervioso y por su corta cola siempre levantada.

### **Chochín común**



APUNTA SI LO VES

Pequeño, rechoncho y muy común, el petirrojo es inconfundible por su cara y pecho anaranjados, que en los jóvenes es moteado, el vientre blanquecino y el dorso pardo oliva.

### **Petirrojo europeo**



APUNTA SI LO VES

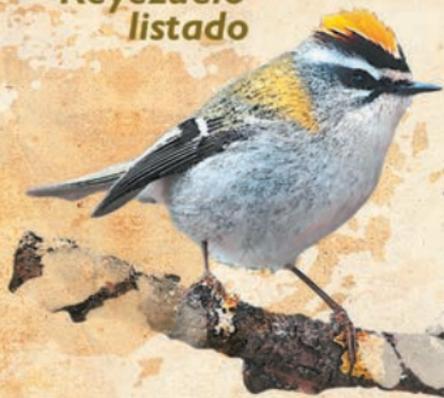
Magnífico cantor, su multitud de trinos delatan su presencia en la espesura del bosque de ribera, ya que se trata de un pajarillo bien esquivo. De dorso pardo rojizo oscuro y vientre claro, puede confundirse con el ruiseñor común, aunque es menor que él y su cola es más corta y suele tenerla levantada.

### **Ruiseñor bastardo**



APUNTA SI LO VES

## Reyezuelo listado



De pequeño tamaño, muestra un vistoso píleo de color anaranjado, que contrasta con unas nítidas listas oculares negra y blanca, que le dan nombre y le diferencian del reyezuelo sencillo. Además, los hombros tienen un tono cobrizo.

APUNTA SI LO VES

## Andarriós chico



Tiene patas largas y pico fino y alargado, como las aves ligadas al limo donde busca su alimento. De tonos pardos por el dorso y vientre blanco, es común verlo en las orillas de los ríos de Cuatro Valles.

APUNTA SI LO VES

Mientras la hembra exhibe unos discretos tonos verdosos, el macho resulta inconfundible por su color amarillo intenso, con las alas y cola negras. Su voz es un silbido melodioso.

## Oropéndola



APUNTA SI LO VES

Catalogado hace apenas unos años, antes se consideraba una subespecie del mosquitero común. Se trata de una especie migratoria que pasa el invierno en África tropical y regresa a la zona a mediados de marzo, donde prefiere distintos ambientes ligados a la orla forestal del río. Su aspecto discreto hace que se confunda con otras especies; por ello, su característico canto es la manera más fiable para su identificación. Cuatro Valles alberga una destacada población de esta especie, por lo que tiene gran importancia para su conservación.

## Mosquitero ibérico



APUNTA SI LO VES

APUNTA SI LO VES

## Mirlo acuático

Inquieto, agachando las patitas sin parar, es inconfundible por su aspecto regordete, oscuro, y su gran babero blanco. Es fácil verle en vuelo rasante sobre el cauce de ríos y arroyos de montaña e incluso en lagunas a cierta altitud. Gran buceador, se zambulle con frecuencia para buscar con el pico las larvas e insectos acuáticos que le sirven de alimento. Es un verdadero especialista de la vida acuática.



En Cuatro Valles, las mayores superficies de agua son los embalses. Sus colas y remansos, con rincones tranquilos y algo aislados, son lugares óptimos para observar aves acuáticas, sobre todo en invierno. Algunos lagos y lagunas completan la lista de humedales.

El pequeño embalse de Selga de Ordás es uno de los mejores enclaves de Cuatro Valles para iniciarse con las aves.

## Dónde ver aves acuáticas

Algunos enclaves interesantes para la observación de aves:

- Ruta del embalse de Selga de Ordás
- Ruta del embalse de Villameca
- Embalse de Los Barrios de Luna

Para más información consultar la Guía de Aves de Cuatro Valles.





*Las aves acuáticas*

## Ánade azulón



APUNTA SI LO VES

Muy abundante, es fácil de ver en embalses, lagunas e incluso algún río. Su vuelo, de aletazos rápidos, es característico.

Las hembras son pardas y moteadas; los machos presentan la cabeza y el cuello verdes y un collar blanco bien visible, el pecho castaño y el cuerpo grisáceo, del que destaca la cola blanca y negra.

Es un pato nadador, por lo que no es raro verle sumergiendo solo la parte anterior de su cuerpo.

APUNTA SI LO VES

## Cerceta común



Menor que otros patos, en la hembra destacan unas plumas verdosas entre las alas pardas. El macho es inconfundible por el diseño de su cabeza y la lista blanca que se ve bien en el cuerpo pardo grisáceo.

APUNTA SI LO VES

## Porrón europeo



El macho muestra la cabeza de color castaño sobre el cuerpo gris claro, con

el pecho y la cola muy oscuros. La hembra es de tonos pardos discretos. Se identifica por los tonos claros de la banda ocular y la base del pico. Ambos muestran una franja clara y azulada en el pico.

Como otros buceadores, corre sobre el agua para levantar el vuelo.

APUNTA SI LO VES

## Cuchara común

Reconocible por su gran pico ancho y plano en forma de cuchara, la hembra es muy discreta, mientras el macho exhibe un colorido diverso, en el que destaca la cabeza de tonos verde azulados irisados y los costados castaños.



## Zampullín común

Fácil de identificar por sus tonos oscuros, su tamaño pequeño y su silueta característica, que parece cortada por detrás, como si le faltara la cola.

Es un buen buceador, por lo que sus inmersiones son habituales. Le cuesta más, sin embargo, echarse a volar.



APUNTA SI LO VES

## Garza real

De vuelo característico, con el cuello encogido y las patas estiradas, su tono gris ceniza y su gran tamaño la hacen inconfundible en los ambientes acuáticos de Cuatro Valles.

En su cabeza destacan su gran ceja negra, que se prolonga en un largo penacho, y el pico en forma de puñal.



APUNTA SI LO VES

## Focha común



Entre las aves de los humedales, la focha resulta inconfundible por su color negro y el escudete frontal y el pico blancos. Bastante común, está presente en Cuatro Valles durante todo el año, aunque es más abundante en invierno. Bucea con frecuencia y, al iniciar el vuelo, suelen correr sobre el agua. Sus bandos, a veces numerosos, resultan muy ruidosos.

APUNTA SI LO VES

## Gallineta común



Pardo oscura, con plumas blancas bajo la cola y en los flancos, es un ave muy esquivada, que prefiere aguas tranquilas con abundante vegetación, como la cola de los embalses. El escudete frontal y el pico rojos pueden ayudar a su identificación.

APUNTA SI LO VES

APUNTA SI LO VES



## Cigüeñuela común

Fácil de distinguir, es como una pequeña cigüeña, con las patas muy largas, rojizas, y el pico muy recto y oscuro. La hembra tiene la cabeza blanca, mientras el macho muestra el píleo y la nuca oscuras. Prefiere aguas poco profundas y tranquilas, como las de las orillas y márgenes de lagunas y embalses.

Recibe su nombre del penacho o moño que exhibe el macho en la cabeza y que, en la hembra, apenas se intuye. Como en otros patos, las diferencias entre ambos son muy acusadas, mostrando el macho un plumaje blanco y negro y la hembra pardo rojizo, destacando apenas una mancha blanca en la base del pico.

Muy gregario, forma grandes bandos que incluyen además otros porrones y otras especies de patos. Como buceadores, prefieren aguas profundas, por lo que es más fácil observarlos lejos de las orillas.

## Porrón moñado



APUNTA SI LO VES

De buen tamaño y cuello largo y fino, su aspecto varía de invierno (es más claro), a verano, cuando muestra unos cuernos o moños negros y golas de color herrumbre con los bordes negros. Su parada nupcial, a finales de marzo o abril, es todo un espectáculo que bien merece una tarde de campo. Prepara un gran nido flotante que ancla entre la vegetación.

Es una especie común y su abundancia no merma su singularidad. En Cuatro Valles tiene una de sus localidades de cría ubicadas a mayor altitud de la península Ibérica, el embalse de Selga de Ordás.

## Somormujo lavanco



APUNTA SI LO VES

# Comederos para pájaros

Un buen recurso para observar aves es la instalación de comederos para atraerlas. Los modelos y alimentos dependen de las especies a las que estén destinados. Aquí se aportan algunas ideas muy sencillas para construir alguno, que luego puedes colocar en tu jardín, en el patio de tu colegio o en un bosque cercano.

## Alimento

Les gustan los combinados de semillas y, en especial, las pipas crudas. La fruta, como manzanas cortadas, o la grasa animal solidificada, diversifican las especies que acudirán al comedero.

## Comedero

Con una caja de brick cortada y colgada de una rama se consiguen buenos resultados. Una red fina llena de semillas o grasa, también colgada, atrae a muchos pájaros. O unas botellas de plástico recortadas y colgadas con un simple alambre, rellenas con semillas, atraen a todo tipo de granívoros.



## Época

El comedero es más útil en el invierno, cuando hay hielo y nieve. En primavera conviene retirarlo, para no influir en el comportamiento natural de cada especie.

# Construye cajas nido

Puedes construir cajas nido e instalarlas cerca de tu casa o en el jardín. Para ayudar a las aves, es importante protegerlas de los posibles predadores y, sobre todo, no molestarlas durante la época de cría.

## Caja balcón

Se puede fabricar en madera tratada para intemperie. Hay que colocarla en un árbol, a suficiente altura del suelo y sin acceso desde las ramas. Pueden servir de refugio a numerosas especies y resultar de gran ayuda cuando en el entorno no existen muchos huecos donde anidar. Se recomienda orientarlas al sur y protegerlas de la lluvia con un tejadillo.



## Cajas especiales

Para algunas especies se pueden fabricar cajas específicamente pensadas para ellas. Por ejemplo, para los vencejos se pueden colocar bajo el alero del tejado, donde solo ellos tienen acceso.

# ¿Cuánto sabes de las aves?

Primero responde a las actividades que te proponemos y luego, busca en la solapa del cuadernillo la respuesta correcta y tu nivel como ornitólogo, según los aciertos que hayas tenido.

## Indicios, marcas y señales...

¿Sabrías identificar cada marca o señal con el ave a que corresponde? Únelos con una línea.

**Egagrópila**



**Hueco en árbol**



**Pájaro  
carpintero**

**Urogallo**

**Garza**

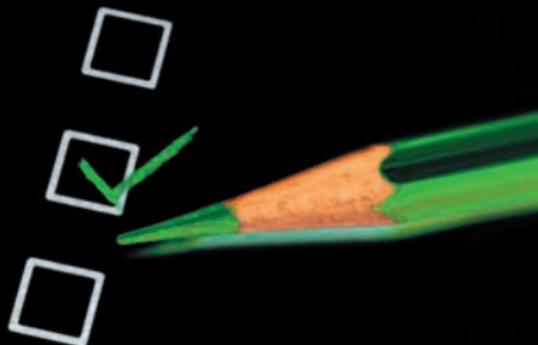
**Búho**



**Montón de excrementos**

**Huella**

¿Eres aprendiz  
o un ornitólogo  
experimentado?



¿Cuánto sabes de las aves? • SOLUCIONES

INDICIOS, MARCAS Y SEÑALES

Egagrópila - Bicho; Hueco en árbol - Pájaro carpintero; Montón de excrementos - Urogallo; Huella - Garza.

CADA ESPECIE EN SU SITIO



LA PEOR AMENAZA

Tala de árboles - Pico picapinos; Desecación de lagunas - Anade azulón; Incendio del bosque - Azor; Contaminación de los ríos - Martín pescador; Abandono de cultivos - Perdiz roja; Empleo de plaguicidas - Vencejo; Cebos envenenados - Buitre leonado; Cables y tendidos eléctricos - Milano real.

¿Cuánto sabes de las aves? • AVERIGUA TU NIVEL

Calcula tu nivel en función de las respuestas correctas que hayas obtenido. Cada acierto es un punto.

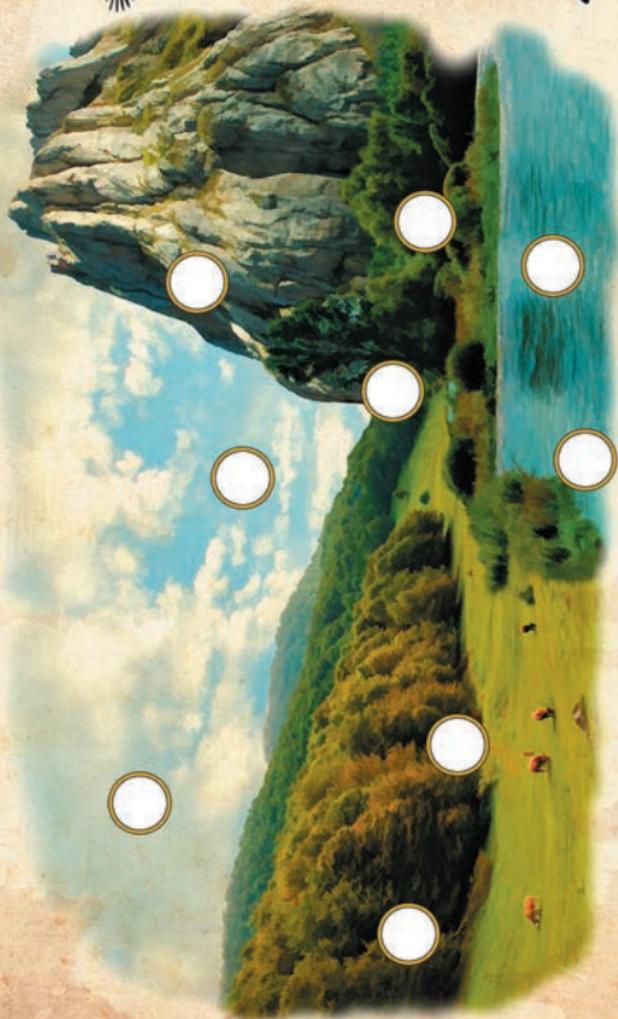
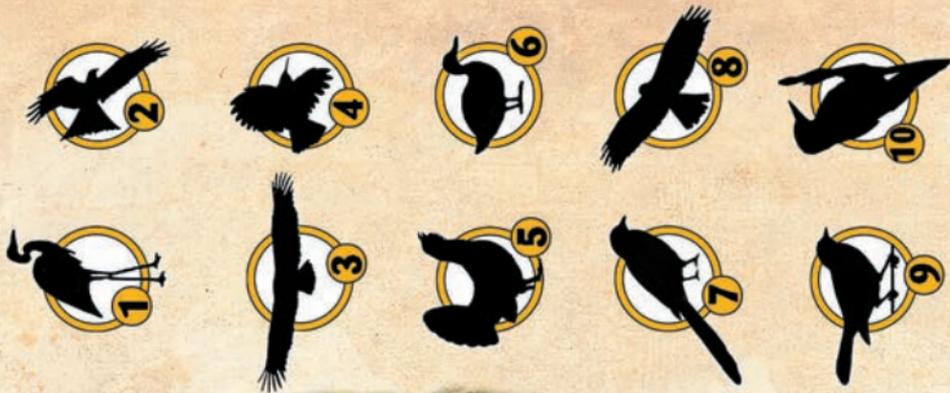
Entre 1 y 5 puntos: CONOCES POCO LAS AVES

Entre 6 y 11 puntos: APRENDIZ DE ORNITÓLOGO

Entre 12 y 17 puntos: BUEN CONOCEDOR DE LAS AVES

Entre 18 y 22 puntos: ORNITÓLOGO EXPERIMENTADO

**Cada especie en su sitio...**



*¿Sabes dónde vive cada una de estas aves?  
Indica el hábitat de cada especie poniendo en los  
círculos del dibujo el número que las identifica.*

## La peor amenaza...

Los problemas ambientales afectan de forma distinta a cada especie. Busca que especie es la más negativamente afectada por cada una de las siguientes actuaciones.

Tala de árboles

Martín pescador

Desecación de lagunas

Azor

Incendio del bosque

Perdiz roja

Contaminación de los ríos

Ánade azulón

Abandono de cultivos

Vencejo

Empleo de plaguicidas

Pico picapinos

Cebos envenenados

Milano real

Cables y tendidos eléctricos

Buitre leonado



# TRINO

Turismo Rural de Interior y Ornitología

[www.birdwatchingspain.com/trino](http://www.birdwatchingspain.com/trino)



Junta de  
Castilla y León

FONDO EUROPEO  
AGRICOLA DE  
DESARROLLO  
RURAL:  
EUROPA INVIERTE EN  
LAS ZONAS RURALES



ASOCIACIÓN CUATRO VALLES

Avda. Mancho, 92  
24120 Canales - La Magdalena. LEÓN  
Tel: 00 34 987 581666  
Fax: 00 34 987 581568  
[cuatrovalles@cuatrovalles.es](mailto:cuatrovalles@cuatrovalles.es)  
[www.cuatrovalles.es](http://www.cuatrovalles.es)



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE AGRICULTURA, ALIMENTACIÓN  
Y MEDIO AMBIENTE



Realización:

Servicios Ambientales, S.L. 987 875 907 • [www.tomeroyornillo.com](http://www.tomeroyornillo.com) • Maquetación:  ESTRATEGIA  
TURISMO RURAL