

# Omaña

MANUAL DEL VIAJERO  
POR LAS COMARCAS DE  
**CUATRO VALLES**  
LEÓN





Avda. Mancho, 92 - 24120 Canales - La Magdalena. LEÓN. ESPAÑA  
Tel.: 00 34 987 581666 . Fax: 00 34 987 581568  
cuatrovalles@cuatrovalles.es - www.cuatrovalles.es

Coordinación:



**Tomero y Romillo**

[www.tomeroyromillo.com](http://www.tomeroyromillo.com)

Contenidos, textos y fotografías:

*Tomero y Romillo*

*Gelu Belinchón / Ordoño Llamas*

Ilustraciones:

*Cristina García*

Cartografía:

*Servicio de Análisis de Imagen y Cartografía*

*Universidad de León*

Diseño y maquetación:

ESTRATEGIA  ESTUDIO CREATIVO

D.P. LE - 1119 - 2008

© de la edición G.A.L. CUATRO VALLES

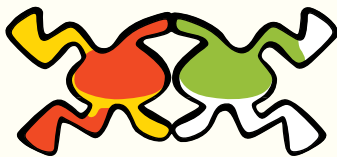


# OMAÑA

MANUAL DEL VIAJERO  
POR LAS COMARCAS DE CUATROVALLES

L E Ó N

REALIZADO POR



**Tomero y Romillo**

————— *LEÓN 2008* —————

**Pag.4. OMAÑA**

- Pag.4.* Mapa  
*Pag.5.* Introducción

**Pag.6. EL CURSO ALTO DEL OMAÑA**

- Pag.6.* La huella de antiguos glaciares  
*Pag.7.* La vida en la montaña  
*Pag.12.* Los bosques de abedul

**Pag.13. LOS CURSOS MEDIO E INFERIOR**

- Pag.14.* Las zancas  
*Pag.16.* La vida en concejo  
*Pag.17.* Pandorado, punto de encuentro  
*Pag.18.* Todo tiene su razón  
*Pag.22.* Entre la historia y la leyenda  
*Pag.23.* Aguas abajo  
*Pag.25.* La presencia de Roma  
*Pag.28.* Oro...y otros tesoros  
*Pag.29.* Omaña, el río

**Pag.35. GASTRONOMÍA**

- "Sopas de trucha"*

**Pag.36. RUTAS DE SENDERISMO**

- Pag.37.* "Las fuentes del Omaña"  
*Pag.38.* "La ribera del Omaña"  
*Pag.39.* "Los caminos de la trashumancia"  
*Pag.40.* "El valle de Samario"  
*Pag.41.* "Las Miédolas"

**Pag.42. RUTAS GUIADAS**

- Pag.43.* "El oro de Roma"  
*Pag.43.* "Las zancas"

**Pag.44. PUNTOS DE INTERÉS**

- Pag.45.* "Los valles glaciares de Omaña"  
*Pag.45.* "Panorámicas desde el Cueto Rosales"  
*Pag.46.* "Ribera de La Omañuela"  
*Pag.46.* "Contraembalse de Selga de Ordás"  
*Pag.47.* "El castillo de Benar"  
*Pag.47.* "La ermita de Pandorado"  
*Pag.48.* "La casona de Curueña"  
*Pag.48.* "Santuario de La Garandilla"  
*Pag.49.* "Las Miédolas"

**ALOJAMIENTOS • Turismo Rural**

*Casas Rurales de Alquiler*

- Pag.51.* "El Liao" – Lazado (Murias de Paredes)  
"Los Fresnos" – Lazado (Murias de Paredes)  
"El Corral de Sandalio" – El Castillo (Riello)
- Pag.52.* "El Mirador" – Salce (Riello)  
"La Filería" – Curueña (Riello)  
"El Romero" – Pandorado (Riello)
- Pag.53.* "El Tomillo" – Pandorado (Riello)  
"Santolina" – Pandorado (Riello)  
"Lavanda" – Pandorado (Riello)
- Pag.54.* "Resthy" – Pandorado (Riello)  
"La Peñona" – Pandorado (Riello)  
"El Rozo" – Pandorado (Riello)



**Pag.55.**“La Estafeta” – Socil (Riello)  
 “La Panera del Conde” – Riello  
 “La Casa del Abogado” – La Urz (Riello)

**Pag.56.**“La Alberiza” – Riello

*Centros de Turismo Rural*

**Pag.56.**“El Urogallo” – Murias de Paredes  
 “El Holandés Errante” – Murias de Paredes

**ALOJAMIENTOS • Turismo Tradicional**

*Hoteles*

**Pag.57.**“Pandorado” – Pandorado (Riello)

*Apartamento Turístico*

**Pag.57.**“La Roca” – La Omañuela (Riello)

*Hostales*

**Pag.57.**“Cumbres de Omaña” – Senra (Murias de Paredes)

**RESTAURANTES**

**Pag.58.**“El Holandés Errante” – Murias de Paredes  
 “Cumbres de Omaña” – Senra (Murias de Paredes)  
 “Mesón Maxi” – Vegarizna (Riello)

**Pag.59.**“Mesón Hermanos Prieto” – El Castillo (Riello)  
 “Resthy” – Pandorado (Riello)  
 “Hotel Pandorado” – Pandorado (Riello)

**Pag.60.**“El Rincón de Manolo” – Riello  
 “El Riberano” – Riello  
 “La Garandilla” – La Garandilla (Valdesamario)

**Pag.61.** “Las Médulas” – Las Omañas

**EMPRESAS AGROALIMENTARIAS**

*Embutidos*

**Pag.62.**“Embutidos La Ribera” – Santiago del Molinillo (Las Omañas)

*Miel*

**Pag.62.**“Pamel” – Campo de la Lomba (Riello)  
 “Miel Joselón” – La Urz (Riello)

**ARTESANÍA**

*Madera*

**Pag.63.**“Begoña Sierra” – Montrondo (Murias de Paredes)  
 “Pablo Amor” – Las Omañas

*Textil*

**Pag.63.**“Bordados Omaña Lo Borda” – Murias de Paredes

**Pag.64.**“Natividad Bardón” – Santibáñez de Arienza (Riello)

*Muñecas de trapo*

**Pag.64.**“Beatriz Muñiz” – La Velilla (Riello)

**Pag.67. ANEXOS**

**Pag.68.** Las Omañas

**Pag.69.** Murias de Paredes

**Pag.71.** Riello

**Pag.74.** Soto y Amío

**Pag.75.** Valdesamario

**Pag.76.** Pictogramas

**Pag.77.** Alojamientos de turismo rural en Castilla y León

**Pag.78.** Datos de interés

# OMAÑA

## Accesos

Se puede llegar a Omaña desde varios puntos, dependiendo de si se va a acceder a la cuenca alta o baja del valle.

A los municipios de Riello y Murias de Paredes se llega desde León por la carretera C-623; en la localidad de La Magdalena se tomará, cruzando el puente sobre el río Luna, el desvío por la provincial LE-493. También se puede acceder a estos municipios desde Villablino, tomando a la altura de Rioscuro de Laciana esta misma carretera provincial, pero en sentido contrario.

A Valdesamario y Las Omañas se puede llegar desde Carrizo de la Ribera, por la carretera que conduce a Llamas de la Ribera y a Villaviciosa de la Ribera.

Valdesamario y Riello están bien comunicados por una carretera de nueva construcción que discurre paralela al río Omaña.



# Omaña

Omaña, la tierra de los hombres dioses infernales, los *homines manium*, apelativo que los cronistas romanos dieron a sus pobladores por su carácter indómito y sus constantes asaltos y embestidas.

Omaña, el río. Uno de los ríos más hermosos de la provincia de León, que conserva su riqueza natural gracias a no estar regulado en cabecera y discurrir sereno al ritmo de las crecidas y estiajes que dictan las estaciones. Río truchero por excelencia en el que los cotos se suceden a lo largo de su curso haciendo las delicias de los aficionados a la pesca.

Omaña, Reserva de la Biosfera. Declarada por la UNESCO en 2005 para reconocer el buen estado de conservación de sus territorios y el uso racional que el hombre ha hecho de los mismos durante milenios. Paisajes que aglutinan un rico y diverso patrimonio, tanto natural como cultural, uno de los mayores tesoros de estos privilegiados valles.



Cueto Rosales



## EL CURSO ALTO DEL OMAÑA

Nace el Omaña en la fuente del Miro Viejo, a los pies del Tambarón. Cuando es apenas un torrente se abre paso entre roquedos y pastizales recogiendo



las aguas de otros arroyos y regatos con los que empieza a configurar la amplia red de drenaje que perfilará el valle. Es en este tramo superior donde se produce un curioso fenómeno geológico, la captura fluvial del puerto de La Magdalena, por el que aguas que ori-

### *Valles de Fasgar*

ginariamente eran del Omaña y por tanto de la cuenca del Duero, son captadas por el Sil, de mayor capacidad erosiva, y derivadas a la cuenca del Miño. Este fenómeno se produce también con otros ríos circundantes del Sil, como el Luna, en las proximidades del Puente de Las Palomas, el Tremor o el Boeza.

### *La huella de antiguos glaciares*

La alta montaña cantábrica domina el paisaje; crestas aguzadas de cuarcita se fragmentan por el efecto del hielo hasta conformar pedreros y canchales que visten las laderas más pendientes. Un entorno duro e inhóspito en el que solo algunas especies muy bien adaptadas son capaces de sobrevivir. El rebeco es, sin duda, el señor de estas cumbres.

Pronto las cimas se desploman sobre c a m p e r a s , otrora sesteadero de merinas, que verdean durante todo el verano. Algunas lagunas y turberas salpican



Tambarón



estas hondonadas frescas, relatando el pasado glaciario de estas sierras, un arco montañoso definido por el Alto de La Cañada, el Tambarón y la sierra del Suspirón que, con altitudes próximas a los 2.000 metros, cierran el valle en su extremo septentrional.



El activo glaciario de los últimos periodos geológicos ha dejado -y sigue dejando aunque con mucha menor intensidad- numerosas evidencias en toda la comarca. Vestigios de un pasado helado, que tiene en el Campo de Santiago, en el Valle Gordo, en el Fasgarón o en el Valle de Vivero, al pie del Nevadín, algunos de sus mejores representantes. Labrados por inmensas lenguas glaciares, algunas de varios kilómetros de longitud, estos valles en artesa se caracterizan por su perfil en “U”, con fondo amplio y plano. También las rocas, con estrías y marcas abundantes, relatan el lento pero agresivo paso del hielo hace más de 12.000 años.

### *La vida en la montaña*

En algunas de estas vegas, entre Colinas y el Campo de Martín Moro, retumba aún el fragor de antiguas batallas, cuando, durante la Reconquista, las tropas cristianas, auxiliadas por el patrón Santiago, fueron capaces de contener el avance sarraceno por el Boeza. En agradecimiento, levantaron la ermita de Santiago, una sencilla construcción que todavía se yergue en un lado de la vega, testigo silencioso de la historia y de la tradición.

Por encima de los 1.700-1.800 m de altitud, en el dominio del piso subalpino, se extienden amplias praderías naturales, pastizales de diente, ancestralmente aprovechados por los ganados, tanto estantes como



*Campo de Martín Moro*

trashumantes. Estos pastos altos, frescos durante todo el verano, eran arrendados cada año a los rebaños de merinas que subían por las cañadas y cordeles de la Mesta, desde Extremadura, La Mancha... El permanente trasegar de rebaños y pastores condicionó una forma tradicional de vida y aprovechamiento de los recursos naturales locales de la que todavía quedan algunas muestras en chozos, rediles, indumenta-



*Ermita de Santiago*

ria, juegos populares, aperos y, sobre todo, en la caldereta, muestra genuina de la comida pastoril.

Es en estas bandas, al abrigo de las cumbres, donde la naturaleza silíceo de las rocas define la composición de la cubierta vegetal. Las extremas condiciones ambientales, con fríos invernales prolongados, ventisca frecuente y gran insolación en los días del verano, y los suelos pobres y poco desarrollados, condicionan la existencia de pastizales ralos en las zonas más altas y, un poco más bajos, matorrales achaparrados de enebro rastrero, urces (brezos) y arándanos. Las primaveras despliegan un espectáculo de violetas y amarillos, mientras que el otoño se tinte del intenso rojo de las arandaneras decadentes. Es a final del verano, cuando los preciados frutos de este arbusto están maduros, que el oso merodea entre los arándanos, saciando su interminable apetito con el rico azúcar de su carne. En estas bandas de matorral encuen-



*Perdiz  
pardilla*



tran cobijo algunas singularidades faunísticas, como la cada vez más rara perdiz pardilla o la poco conocida liebre de piornal, dos especies asociadas a la montaña cantábrica que mantienen en estas pandas abiertas poblaciones destacadas. Las gencianas, que aún crecen en los puertos, fueron tradicionalmente aprovechadas por las gentes de estos valles, que aliviaban con ella trastornos gástricos, vómitos o mitigaban la falta de apetito.

El lobo tiene en estos terrenos despejados magníficos oteaderos desde los que adentrarse en el valle si su afinado olfato le desvela la presencia de algún corzo o jabalí, sus presas favoritas. Antaño, a pesar de los mastines, acosaba a los rebaños de merinas, y ahora que la carga ganadera ha disminuido considerablemente, no deja pasar la ocasión de hacerse con algún potro recién parido o con una rolliza ternera en los puertos.

El terreno fragoso y una dura climatología no han impedido que el valle se poblara desde antiguo. No son pocas las evidencias humanas que se remontan a la Edad del Bronce; el ídolo de Rodicol, encontrado en el paraje donde ahora se ubica la ermita de Nuestra Señora de La Seita, datado entre 1800 y 1200 a. de C., habla de ritos ancestrales posiblemente vinculados con la fertilidad. Son comunes en todo el valle del Omaña las evidencias de castros, algunos prerromanos y en su mayoría ya romanizados. Fueron los romanos pertinaces buscadores de minerales en todo el noroeste peninsular, y fueron los astures uno de los pueblos indígenas que más padeció este interés. Han llegado hasta nosotros numerosas evidencias de minería romana en toda la cuenca del Omaña y, hay quien cuenta, que el apelativo de “Valle Gordo” como es conocido en la comarca el valle de Fasgar, podría deber su nombre a su abundancia en metales, incluido el oro. Pero sin duda es el yacimiento de Las Omañas, situado en el tramo inferior del río, el que mejor refleja la intensa actividad minera desplegada por los romanos en estos valles.

Puentes y calzadas imperiales ratifican el precepto de “territorio ordenado, territorio dominado”; entre ellos, los puentes de Fasgar son posiblemente algunos

*Ídolo de Rodicol*



de los más singulares, aunque su factura actual es posterior, posiblemente medieval con sucesivas remodelaciones, al igual que otros muchos bellísimos puentes que salpican los cauces de arroyos y regatos en Murias, Barrio de la Puente...

Casonas blasonadas hablan de hidalgos y señores entre los que, sin duda, los Quiñones son los más recordados,

posiblemente por su feroz dominio del territorio. Basta mencionar el penoso "foro del pan del cuarto", mantenido hasta 1931, por el que todos sus vasallos debían tributar, en la era, para la panera del Conde, uno de cada cuatro manojos de centeno segados.



*Casona de Curueña*





Una lucida arquitectura tradicional engalana los pueblos de Omaña; construcciones que responden a una ancestral manera de optimizar los recursos que el entorno ofrece. Casas que agrupaban la vivienda familiar y los anejos que la actividad ganadera o la agricultura requerían, y que por lo general se disponían en forma de C, de U o de L alrededor de un corral o patio central. Cada casa era una unidad productiva autárquica, con vínculos familiares muy estrechos; era necesario subsistir durante largos inviernos de copiosas nevadas, cuando los caminos resultaban intransitables. Los muros, de piedra local, eran bajos; soportaban mediante una elaborada estructura de



*Arquitectura tradicional*



madera las cubiertas, tradicionalmente de paja de centeno que los teitadores componían con paciencia y reponían cada cinco o seis años. Tejados muy pendientes y casas orientadas a mediodía para minimizar los rigores del clima en la montaña. Arquitectura maltratada por el tiempo, ahora muy transformada, que se magnifica en los pequeños detalles: el llar en el suelo siempre encendido, el amplio escaño, una flor hexapétala labrada en una viga de roble, una cruz protectora en el dintel de una puerta...

### Los bosques de abedul

Protegidos en los valles, Omaña custodia algunos de los abedulares más destacados de Iberia. Los de Montrondo, Fasgarón o Murias de Paredes son sólo algunos ejemplos. Se trata de bosques dominados por el abedul, una especie caducifolia que sólo en enclaves como los citados, constituye auténticas formaciones boscosas bien estructuradas.

Propio de latitudes más septentrionales, el abedul es un colonizador nato que tuvo su máximo poblacional en los periodos interglaciares que siguieron a las últimas glaciaciones. Resistente al frío, muestra una fuerte querencia por sustratos ácidos, encontrando en estos valles condiciones idóneas para su desarrollo y proliferación. En la cabecera del Omaña, los abedulares muestran una marcada tendencia por laderas norte, que, aunque más expuestas, ofrecen a lo largo de todo el año, los niveles de humedad edáfica requeridos por la especie.

El abedul se hace inconfundible por su corteza clara, de tono gris ceniciento característico. De su parte interna, muy fina y traslúcida, se extraían pergaminos que en la antigüedad se empleaban para escribir, a los que los romanos daban el nombre de “librum”.

Sin duda, los abedulares resultan especialmente atractivos durante el otoño, cuando en los bosques caducifolios empieza a *tornear la hoja*, y mil matices



*Abedular. Valle de Fasgar.*



impregnan el aire de una gran riqueza cromática. La montaña adquiere entonces una belleza especial.

Aunque son muchos los pobladores de estos bosques, quizá sea el urogallo uno de los más emblemáticos. Al igual que el abedul, tuvo su máximo poblacional durante los últimos periodos glaciares, por lo que en la actualidad se encuentra acantonado en aquellos enclaves que ofrecen condiciones similares a sus requerimientos. Estos montes del Alto Omaña albergan una de las más importantes poblaciones de la especie en León, siendo todo un espectáculo el canto de los machos durante el celo. Martas, lirones, infinidad de aves, insectos... buscan las favorables condiciones que ofrecen estos bosques: temperaturas más suaves, menor incidencia del viento y más y mejores recursos tróficos y de refugio, en especial durante el invierno.



*Urogallo macho*

## LOS CURSOS MEDIO E INFERIOR DEL OMAÑA

Si la cuenca alta del Omaña puede considerarse constituida por el Omaña como río principal, desde su nacimiento hasta su confluencia con los ríos Vallegordo y Sabugo, más o menos a la altura de Aguasmestas, los tramos medio e inferior,



*Las Omañas*

antes de su mecedura con el Luna para constituir el Órbigo, quedan mucho menos definidos. Serán un conjunto de factores los que anuncien el cambio: la transición entre zonas estrictamente montañosas y las amplias llanuras fluviales en las que el río discurre divagante; entre una arquitectura tradicional levantada en piedra y otra dominada por el barro; entre la roca cuarcítica, áspera y oscura, y los grandes depósitos de cantos rodados embebidos en vistosas arcillas rojas; la transición, en suma, entre una forma de vida eminentemente ganadera y otra volcada en obtener de la tierra todo su potencial agrícola.

*Trascastro de Luna*



En este tramo medio el río adquiere todo su protagonismo; poco a poco va apaciguando su energía y depositando los materiales que, aguas arriba, sustrajo a la montaña. Pedreros de cantos blancos, quemados por el sol, se disponen en los ribazos, desplazándose o cambiando con cada nueva riada. Son refugio de lagartijas y culebras que al calor del verano activan su sangre fría; o de las víboras, que paren allí a sus crías sabedoras de que cerca del agua siempre ha estado la vida.

### *Las zancas*

El río impuso su carácter a las gentes del valle, que ingeniaron distintos medios para hacer frente a las crecidas que, año tras año, destruían puentes y caminos o deshacían puertos, presas y acequias. Para sortear el agua los ribereños emplearon tradicionalmente zancas; el artilugio se elabora con dos palos largos y rectos, a ser





posible de negrillo (olmo), con una horquilla en medio donde, con varas de palera (sauce), se trenzaba el asiento para el pie. Las varas debían cortarse en invierno, cuando *la savia está baja*, para que pudieran trabajarse mejor y no se partieran al doblarlas. Ahora las zancas ofrecen entretenimiento y diversión a nuevas gentes que deambulan por estos valles ajenas, en muchos casos, a un pasado reciente que dormita en la memoria de los omañeses más añosos.



### *La vida en concejo*

Los concejos estructuraron la vida tradicional de los pueblos de Omaña. Sistemas en los que las decisiones se consensuaban entre los vecinos para hacer frente a las inclemencias de un territorio agreste y duro: aprovechamiento de pastos y montes; veceras de vacas y bueyes, ovejas, cabras e incluso de yeguas y burros; *facenderas* para la nieve, caminos, fuentes y un sinfín de tareas que garantizaban el bien común eran ejecutadas por los vecinos mediante prestaciones personales, aportando su esfuerzo a la colectividad. Algunos de esos concejos han desaparecido para integrarse en los Ayuntamientos que ahora estructuran la vida administrativa de estos valles. La tradición cuenta que el concejo de Omaña, que agrupaba a gran parte de los pueblos, se reunía en el puente de Aguasmestas; Paredes, Los Travesales, Los Cilleros, Villamor de Riillo o La Lomba de Campestedo, han cedido sus pueblos a Murias de Paredes, Riello y Soto y Amío, los ayuntamientos que junto a Valdesamario y Las Omañas, integran el territorio que Omaña aporta a Cuatro Valles. Concejos que gozaron de privilegios y libertades ratificados por sucesivos reyes y que la nobleza local procuró burlar; derecho de la costumbre plasmado en Ordenanzas que dictan normas nacidas de la convivencia y el trabajo; usos y prácticas tutelados por los mayores, trasmitidos de forma oral en su aplicación cotidiana. Todo era como siempre fue; todo se hacía y como siempre se hizo...



Villanueva de Omaña



## *Pandorado, punto de encuentro*

Pandorado es, sin duda, punto de encuentro de todo Omaña. Al pie de la cañada de merinas se yergue la ermita que, hasta mediados del siglo XX, marcó la división entre las diócesis de Oviedo y Astorga. Custodia la imagen de Nuestra Señora, con un Niño en el regazo que, según cuenta la tradición, fue encontrada por un pastor de La Omañuela que la recogió y la llevó a su iglesia. Pero la imagen retornó en sucesivas ocasiones al punto donde el pastor la encontró, por lo que se levantó allí una ermita.

Otra leyenda, que hace alusión al topónimo Pandorado, cuenta que hace muchos años, la sequía había impedido que los panes brotaran en los campos y, siendo ya el mes de abril, los vecinos de los ocho pueblos del concejo de La Lomba, desesperados, rogaron a la Virgen que les librara del hambre que se avecinaba. A cambio, hicieron promesa de acudir cada año a la ermita en procesión. A los pocos días comenzó a llover, los campos germinaron y las espigas se doraron. Desde entonces, y hasta finales del s. XIX, una persona de cada casa de La Lomba asistía al oficio en honor de la Virgen. Ahora, cada 15 de agosto, se celebra una multitudinaria romería que congrega a vecinos de todo el valle de Omaña. Cada pueblo acude con sus pendones y acompañan a la Virgen hasta Campodiós para luego regresar a la ermita para el reparto del pan. No faltan bailes, comida campesina y una buena partida de bolo leonés.



*Pendones en la romería de Pandorado*

Además de la ermita, Pandorado custodia la herencia de una de las formas de vida más arraigada en esta montaña leonesa occidental, la vida pastoril. Campodiós o Campo de Dios es el extremo septentrional de una de las más importantes vías pecuarias, la Cañada Real de la Vizana, que recibe su nombre del puente que franquea el Órbigo a la altura de Alija del Infantado. Dos veces al año cientos de miles de ovejas trashumantes transitaban entre los puertos de verano en Omaña, Laciaña, Babia o Luna y los invernaderos que, más allá de los puertos de Béjar, llegaban a Plasencia y Trujillo. Poco queda de esos tiempos más que el recuerdo de la venta que, como siempre, aguardaba cada año a los pastores.



*Pala de teitar*

## ***Todo tiene su razón***

*Cubierta vegetal de paja de centeno*

El centeno ha sido, sin duda, la base del sustento de los omañeses durante generaciones. Abandonado su cultivo en las últimas décadas, la traza de este laboreo sigue siendo perceptible a lo largo de todo el valle. Además de los bancales, ahora apenas apreciables en las pendientes más próximas a los pueblos, resulta muy llamativa la gran diferencia que existe en la cobertura vegetal de las laderas con diferente orientación. Mientras las umbrías quedaron cubiertas de bosque, las laderas de solana, más favorables para la agricultura, fueron tradicionalmente aprovechadas para el cultivo de cereal en secano, sobre todo del centeno con el que se amasaba el pan. Era tal la cantidad de tierras cultivadas, de *tierras de pan llevar* que para ayudar en la cosecha venían segadores del Bierzo o de Galicia. Una vez segadas, las gavillas se majaban con el piértigo, al ritmo de canciones y melodías con las que se acompañaban los golpes que las cuadrillas de majadores daban al cereal para separar el grano de la paja. El grano iría luego al molino, y cada vecino



### Robledal de El Castillo

molía en el turno establecido, derecho que, incluso hoy que ya no se muele, es celosamente guardado por los más mayores, que conocieron de primera mano la dicha de una buena cosecha. Con la

paja se preparaban las cubiertas de las casas que, hasta hace algunos años, ataviaban aún los pueblos omañeses y que ahora pueden descubrirse bajo las planchas de urulita de algunos corrales y portaladas.

Terreno inmejorable para este cultivo eran los soleados valles de Villadepán, Sosas del Cumbrial, Cornombre, Salce, Curueña, La Urz o Villayuste, repartidos entre los actuales municipios de Riello y Soto y Amío.

Por contra, las umbrías, los *abesedos* como se conocen en muchos lugares, podrían deber su nombre al descriptivo topónimo “ceo” o “seo”, lugar por

donde el sol pasa rápido. Esta condición, además de las pendientes y la acidez del suelo, facilita el asentamiento de bosques, predominantemente de roble melojo, una de las formaciones forestales más común en este tramo del



Leñero



Lomas...



Omaña. El melojo o rebollo es uno de los robles más abundantes en León. Resulta fácil de identificar gracias a sus hojas, profundamente lobuladas y a su envés, ligeramente aterciopelado.

Los robledales son un importante refugio para la vida silvestre, que encuentra en ellos condiciones muy ventajosas. Jabalíes y corzos prosperan al abrigo del arbolado y los pequeños mamíferos son abundantes, gracias a la presencia de no poco alimento y de buenos refugios. Sirven de sustento a zorros, comadreas y garduñas, así como a aves rapaces, como el ratonero. El arrendajo, un córvido de vistoso plumaje, resulta fácil de ver entre los robles, al igual que algunos carpinteros, como el pito real. Especial interés tiene la comunidad de insectos y otros pequeños invertebrados que garantiza los ciclos de vida en el bosque.

Algunas de estas manchas tienen especial relevancia por su extensión y continuidad. Es el caso del robledal del Castillo, al pie del Cueto Rosales, monte ancestralmente manejado, destacable por su extensión y continuidad. De él se obtenían leñas, madera para construcción y numerosos productos como bellotas y otros frutos secos, setas, plantas medicinales, caza y un largo etc.

El abandono del medio rural y de sus formas de vida, la despoblación y el progresivo envejecimiento de las gentes que siguen aferradas a su tierra, está







condicionando un radical cambio en los paisajes tradicionales. Los campos sin labor ni pastoreo o los montes con un exiguo aprovechamiento, dan paso a una naturaleza pródiga que empieza a cobrarse con firmeza lo que le fue arrebatado durante centurias. Y ese proceso, que los estudiosos de la Ecología denominan sucesión, se muestra como un libro abierto en Omaña, y tierras antes centenales se van paulatinamente cubriendo de matorrales de escoba, piorno y urces bajo los cuales, una treintena de años después, vuelven a aparecer los incipientes robles que una vez fueron talados para la obtención de tierras de cultivo y pastos. Es, sin duda, el ciclo de la vida; el ciclo de una vida en la que el hombre sigue jugando un destacado papel en el manejo de su entorno, aunque esta vez sea con el abandono de prácticas ancestrales, quien sabe desde hace cuanto mantenidas...

A ellas se suman, en el imponente paisaje de Omaña otros nuevos elementos, como pistas, torres, repetidores, nuevas construcciones o la amenazante sombra de los parques eólicos que, si nadie lo remedia, sembrarán con aerogeneradores algunos de los cordales más expuestos del valle.

Privilegiado mirador es el cueto Rosales, desde donde en días claros se divisan gran parte de las cumbres de la vertiente meridional de la Cordillera Cantábrica y buena parte de Omaña y sus valles contiguos.







### ***Entre la historia y la leyenda***

Bajo el Cueto Rosales, en La Puebla del Castillo y sobre un altozano protegido por el río, se yerguen, a duras penas, las ruinas del Castillo de Benal, el baluarte de los Quiñones en Omaña. El castillo está asentado sobre un antiguo castro, que algunos autores reconocen como *Urbicoa*, una antigua ciudad prerromana todavía no identificada, desde donde se divisa todo el valle. Enrique II cedió el castillo a Juan González de Bazán, pasando en 1375 a Diego Fernández de Quiñones quien, a costa del trabajo de los concejos, lo convirtió en una fortaleza inexpugnable que el abandono también ha conseguido abatir. Contaba con un recinto amurallado de planta triangular, con un doble muro exterior, coronado por tres torres, una trapezoidal de tres plantas y otras dos circulares.

Al castillo de Benal y a la cercana torre de Ordás, estará ligada para siempre la leyenda de uno de los más valerosos caballeros de la comarca, Don Ares de Omaña.

*“Herederero de la casa de Omaña y sobrino de Don Pedro Suárez de Quiñones, señor de Luna y Adelantado del Rey, Don Ares estaba enfrentado a su tío por una disputa familiar quien padecía hacia él un odio desmedido.*

*Al cabo de un tiempo, y bajo el pretexto de una reconciliación familiar, Don Pedro solicita a su sobrino que se reúna con él en la torre de Ordás.*

Todos advierten al joven que se trata de una trampa, pero Don Ares, de noble corazón, ni se plantea esa posibilidad. Parte al encuentro de su tío y, al llegar a Ordás, es el propio Adelantado quien sale a recibirle. Es tan cordial el saludo, que Don Ares ordena a su guardia que permanezca fuera de la torre durante el banquete que le ofrecen. La comida se celebra, y su sobremesa.

Y mientras Don Ares descansaba, su tío le cortó la cabeza y la arrojó a su tropa por una ventana con el encargo de que se la hicieran llegar a Doña Sancha, la madre de Don Ares, su propia hermana.

Desde entonces, Don Ares ha sido el favorito del pueblo. Duerme en su memoria y su triste historia pasó de boca en boca hasta convertirse en leyenda. Don Pedro a su vez, cruel y despiadado, nunca más contó con el favor de sus súbditos.

Hasta oídos del Rey llegó el relato, quien desde entonces desconfió de su Adelantado y terminó por destituirle de su cargo, nombrando a otro más bueno y más prudente.

Y aunque los descendientes de Don Pedro quisieron lavar su nombre, el romance se encargó de mantener viva la historia de esta traición.”

### **Aguas abajo**

En este tramo del valle, sin duda el verdadero protagonista de Omaña es el propio río. Reposada su energía de los tramos superiores y suavizadas las pendientes de montes y laderas, desde Aguasmestas hasta su mecedura con el Luna, el río se sosiega y se abre paso allí donde la litología del terreno es menos dificultosa. En este devenir perfila una parca llanura fluvial, que solo en su zona más baja está realmente desarrollada y, con frecuencia, se ve sorprendida por cantiles o pequeñas hoces, como aguas abajo de Trascastro



Restos del castillo de Trascastro de Luna



o en La Utrera. Uno de estos afloramientos cuarcíticos, La Piñona, marca el fin de Omaña y el principio de La Ribera, y con ello anuncia el cercano término del territorio de Cuatro Valles.

También en este tramo se conservan las evidencias de un pasado fortificado. Buen ejemplo de ello son el castillo de Trascastro y el de San Martín de la Falamosa o castillo de Aguilar, que cuenta con un recinto amurallado exterior de planta ovalada construido en mampostería de mortero y rodeado por dos fosos excavados en la roca. Al sureste se intuyen restos de lo que podría haber sido una puerta flanqueada por un torreón rectangular. Se sabe que el castillo de Aguilar estaba a cargo de un teniente, que ejercía su dominio sobre toda la comarca en nombre del rey. Como otras muchas posesiones y villas de Omaña, Luna y el Órbigo, en el s. XIV, Pedro I lo entrega a Juan Alfonso de Benavides; más tarde, Enrique II dona a los Bazán los bienes de los Benavides, en agradecimiento por su apoyo durante las guerras de sucesión de Alfonso XI y, por matrimonio, pasarán al gran señorío de los Quiñones, quienes debieron acometer su reforma y fortificación.



*Explotación en peñas entre  
Villaviciosa de la Ribera y Las Omañas*





### *La presencia de Roma*

Aunque sin duda el castillo de Aguilar es una fortificación medieval, algunos hallazgos romanos podrían vincular este altozano defensivo, en el que algunos autores apuntan la existencia de un castro, con la intensa actividad minera emprendida por Roma en la zona.

Es entre las tierras rojas, salpicadas por la verde frescura que el río imprime al paisaje, donde los romanos buscaron oro con avidez. A diferencia de otros yacimientos encontrados en los tramos superiores del río, donde el oro se extraía de vetas en la roca -yacimientos primarios-, en este tramo el oro aparece embebido en sedimentos conocidos como yacimientos secundarios o placeres. En León, la formación de estos yacimientos se vio favorecida en otras épocas geológicas por la existencia de un clima cálido y húmedo, en el que ríos de enorme capacidad erosiva, arrastraron el oro junto a otros materiales que sedimentaron en depósitos fluviales. Por la facilidad de obtener oro en ellos, los placeres fueron los yacimientos más explotados, no solo por los romanos, sino también por la población indígena de etnia astur. Se tiene constancia de que conocían su valor y contaban con las técnicas necesarias para su obtención y manipulación. Antes de la romanización, el oro era un importante recurso que los astures extraían directamente de los ríos mediante el bateo y luego transformaban en elaboradas piezas de orfebrería.

Dominados cántabros y astures tras una cruenta guerra que se prolongó más de una década, la explotación de los valiosos recursos metalíferos del noroeste peninsular garantizó a Roma el aporte de oro necesario para iniciar la reforma del sistema monetario impulsada por Augusto. El ejército controlaba las minas, diseminadas por los lugares más recónditos del territorio, en las que además de esclavos, trabajaba un importante contingente de población indígena. Se romanizaron así muchos castros, dado que para el funcionamiento de las explotaciones, era necesario el aporte continuo de alimentos, herramientas, etc., procedentes en su gran mayoría de los mismos.

Fueron varios los sistemas de explotación que los romanos emplearon en la zona. Además de algunas galerías encontradas en el valle de Fasgar o en las proximidades de Trascastro, la cuenca del río Omaña ofrece multitud de pequeñas explotaciones, distantes en magnitud de las grandes minas de Las Médulas o La Leitosa y escasamente estudiadas, en las que, en función de la profundidad a la que aparece el oro, se emplearon distintas técnicas de explotación. Y tan importante como esas técnicas, resulta conocer la compleja infraestructura, sobre todo hidráulica, necesaria para garantizar la extracción. Multitud de canales, muchas veces excavados en la roca, surcan las laderas a cota, captando agua de arroyos y manantiales y transportándola hasta el frente de explotación; depósitos y balsas instalados en puntos estratégicos, permitían la regulación del agua según las necesidades de cada mina. Buen ejemplo de ello es la Presa Antigua, el canal que desde Peña Cefera abastecía la explotación de Las Fornias, entre Villaverde de



*Peines o zanjas canal*



Murias

Concentrado de oro

Omaña y Marzán; o las que hasta Las Miédoles de Las Omañas acercaban el agua desde los montes de Murias de Ponjos. En otros muchos puntos permanecen las evidencias que estos laboriosos trabajos han trazado para siempre en el paisaje y que el desuso convirtió en caminos por los que resultaba más sencillo transitar, como el canal de La Mortera, que con más de 40 km de trazado, pasó a conocerse como La Calzada.

Aunque este conjunto de minas resulta relevante sólo de forma global, una explotación, Las Miédoles, destaca por el singular sistema empleado en ella. Entre Las Omañas y Villaviciosa de La Ribera, esta mina, hoy parcialmente mimetizada por la vegetación, es una de las mayores explotaciones “en peines” o “surcos en arado”, sistema especialmente rentable para obtener oro de las capas más superficiales del terreno. Los mineros excavaban una serie de zanjazas paralelas que confluían en un único surco colector. El agua circulaba por estas zanjazas, lavando el conglomerado de tierra y cantos entre los que se encontraba el oro. Sobre las crestas se iban amontonando los cantos más gruesos para que no entorpecieran la corriente de agua que, al ir perdiendo fuerza, depositaban en el fondo los materiales más pesados, entre ellos el oro, de donde era extraído mediante bateo.

Una leyenda explica cómo se labraron los larguísimos canales que aún se perfilan en algunas laderas. Narra que en Las Omañas hubo un rey que tenía una hija de extraordinaria belleza. Como eran varios los caballeros que la pretendían, la princesa les propuso un reto y aquel que lograra superarlo, sería su esposo. El reto no era otro que acercar agua a las sedientas tierras de su padre. Y fueron tres los caballeros que lo aceptaron; el primero empezó su canal en La Cepeda, pero no lo culminó; el segundo lo intentó desde La Utrera; y sólo el tercero desde Murias de Ponjos consiguió su objetivo, casándose con la princesa.



### *Oro... y otros tesoros*

Pero no es solo oro lo que encierran las entrañas de esta tierra; en el valle de Samario se explotaron hasta hace unas décadas algunas vetas de carbón. Entre las escombreras, como en Las Coberteras, resulta ahora sencillo encontrar algunos fósiles, testigos pétreos de antiguas formas de vida que poblaron estos valles hace unos 300 millones de años, cuando el clima era mucho más benigno que el actual. Se trata principalmente de restos vegetales, entre los que destacan frondes y troncos de helechos, algunos arborescentes. Forman parte de nuestro pasado y están considerados patrimonio paleontológico y, en consecuencia, protegidos por la ley, por lo que su recolección no está permitida. La conservación de estos yacimientos es tarea de todos.

También en Valdesamario destaca el santuario de La Garandilla, bajo la advocación de Nuestra Señora de las Angustias, cuya festividad se celebra el 8 de septiembre y a la que acuden no pocos vecinos de toda la comarca. De traza herreriana, aunque remodelado en el s. XVIII, en él destaca su torre, que en su base muestra tres arcos que dan acceso al templo, con un suelo empedrado muy

lucido. Se piensa que el culto a la Virgen debe ser muy anterior a estas fechas, quizá del s. XII, cuando algunos peregrinos elegían esta zona para acceder al valle de Tremor y al Bierzo en su camino a Compostela. De esta época se conserva en el museo diocesano de León una Virgen románica, quizá la titular nativa del templo.



*Detalle del suelo*



### ***Omaña, el río***

El río vertebra el territorio, haciéndose siempre visible por la densa vegetación de ribera que serpentea junto a su cauce divagante. El Omaña es uno de los mejores ríos de la provincia de León, entre otros factores por no estar regulado en cabecera y mantener unas excelentes condiciones de naturalidad favorecidas por el régimen anual de crecidas y estiajes. Río truchero de renombre, alberga una importante población de trucha común que, cada temporada, sirve de reclamo a numerosos aficionados a la pesca. A lo largo de su curso se suceden los tramos acotados, bien conocidos en toda la Península, y las zonas libres con pesca sin muerte, una regulación que, sin duda, favorece el equilibrio poblacional de esta especie y del resto de la comunidad faunística.

La buena situación del río se manifiesta también en la presencia de uno de los mamíferos más cautelosos, la nutria, fácil de rastrear, aunque no tanto de observar, en diversos puntos de toda la cuenca. Territorialista y voraz consumidor de truchas y otras presas, su presencia resulta fácil de detectar gracias a sus característicos excrementos, verdosos cuando están frescos y gris ceniciento cuando el sol los ha quemado, ya que siempre se disponen sobre piedras, al servir también como sistema de marcaje del territorio. Otras muestras de su presencia son las manchas



*Nutria*



que deja en las piedras cuando come, alguna vez sus inconfundibles huellas sobre la arena, o la vegetación ribereña aplastada en las zonas de juego.

Per o nutrias y truchas, así como otros preda-

dores como la garza real o las culebras de agua no prosperarían sin la existencia de otras muchas formas vivas en el agua que, en su mayoría, pasan desapercibidas a los poco observadores. La comunidad de invertebrados es muy variada y cambia en los distintos tramos del río, en función de las condiciones del agua, su temperatura, la cantidad de oxígeno o de materia orgánica disuelta. La adaptación a estas condiciones variables es tan precisa para algunos de estos seres, que grupos como los tricópteros (maravillosos), los efemerópteros (efémeras y gusarapines), algunos coleópteros (escarabajos acuáticos) o los odonatos (libélulas y caballitos del diablo), que tienen sus larvas acuáticas y sedentarias aunque los adultos sean voladores, están considerados como indicadores de calidad del agua.

Especiales adaptaciones tienen también las plantas acuáticas. Vivir en el agua no resulta sencillo; para soportar la corriente, algunas de ellas como las ocas (ranúnculos) desarrollan raíces largas y flexibles, así como tallos y hojas filiformes, que lejos de ofrecer resistencia a la corriente, se mecen con ella. En primavera, cuando florecen sobre el cauce, el Omaña resulta todo un espectáculo. Con sus raíces literalmente encharcadas, aunque desarrollándose junto al cauce, proliferan alisos y sauces, cuyas ramas, de gran flexibilidad, se extienden

*Mudas de gusarapas*



*Mosca de Mayo*





sobre él, conformando auténticas galerías de sombra donde los árboles de las dos orillas llegan a tocarse. Sus raíces abrazan con fuerza el talud de los márgenes del río, evitando el arrastre de cantos rodados y controlando así la erosión en épocas de crecida.

Entre estos bosques de ribera se encuentran algunas de las mejores alisadas de León, que alcanzan su máximo exponente a la altura de La Omañuela, Inicio, Trascastro, La Garandilla o La Utrera.

Al alejarse del agua los alisos son sustituidos por otras especies arbóreas, como chopos, fresnos, olmos, etc. y multitud de arbustos, favorecidos por el ambiente fresco y húmedo que se mantiene incluso durante los estiajes más acusados. Estos bosques extendidos antaño en la vega del río, sobre suelos muy productivos, fueron tradicionalmente aprovechados para la agricultura. Linares para la obtención del lino con el que se tejía la ropa o el ajuar, huertos que ofrecían productos para el consumo de casa o prados de siega en los que recoger la hierba que alimentaba a los ganados, han sido algunas de sus producciones, que siguen cambiando según el devenir de los tiempos y ahora son sustituidos por choperas y otros cultivos forestales, una nueva forma de rentabilizar unas tierras que el desdoblamiento condena al abandono.



Entre los campos y fincas se insinúan todavía muretes, linderos y *sebes*, como se conoce en gran parte de León a los setos vivos. Son los últimos reductos de esos bosques de ribera y durante centurias han cumplido su función, no solo como cierres, sino además con un destacado papel ecológico y económico. La sebe se preparaba dejando algunos troncos de palera (sauce) como base. Luego, las ramas, tanto de paleras como de otros arbustos, como rosales silvestres, zarzas o boneteros, se trenzaban hasta conseguir la forma longitudinal deseada que se iba perfilando con años de podas sucesivas. El cierro, como también es conocido, es propiedad de una de las fincas que delimita, de modo que su poda, limpieza y cuidado es responsabilidad del dueño de la misma. Y ese mudo lenguaje de las formas que ha sido la vida tradicional, permitía a todos conocer su dueño: la sebe se anudaba siempre hacia la finca a la que pertenecía.

Los setos se han mantenido gracias a que actúan como eficaces barreras, protegiendo las fincas del viento y aportando sombra para el ganado. De ellos se obtenían leñas, pequeños frutos, setas, aves, etc. Las sebes, que por desgracia van desapareciendo por el desuso y la concentración parcelaria, conforman un entramado de fincas, bosquetes y prados secularmente manejados por el hombre; un interesante mosaico de enorme atractivo paisajístico e incalculable gran valor ecológico y cultural.



La comunidad faunística asociada a las sebes resulta de enorme interés. Entre la maraña de ramas y troncos encuentran cobijo y alimento multitud de pequeños mamíferos, como ratones, topillos o lirones. Especializados en su captura, comadrejas y armiños se mueven con increíble agilidad. Multitud de pajarillos frecuentan estos ambientes: el diminuto chochín, el ruiseñor o el mirlo son fáciles de identificar por su canto, favorecidos por el grano de las fincas o la multitud de insectos y otros invertebrados como caracoles, babosas o arañas que constituyen la base de las cadenas tróficas de este entorno.

Asociada a esta riqueza biológica se encuentra un interesante patrimonio cultural que refleja una forma ancestral de trabajo y de relación con el entorno. Así, además del manejo de sebes y cierros, de los prados se obtenían todo tipo de productos gracias a un complejo sistema de “regadío” que, en muchos casos, remonta sus orígenes a estructuras agrarias medievales promovidas por los monasterios que iniciaron la repoblación de estas tierras tras su reconquista. Una vasta red de presas y regueros llevaban el agua a los rincones más alejados del cauce; la presa tomaba el agua a través de un puerto preparado en el río con troncos, cantos y ramas que, a modo de dique, permitía derivar el agua. El derecho de uso del agua estaba estrictamente regulado y cada vecino tenía sus turnos de riego. Como el sistema exigía un mantenimiento periódico, los trabajos necesarios se acometían en hacendera entre todos los regantes. A veces, para salvar los desniveles del terreno, el agua se bombeaba con norias que, como otros muchos ingenios manuales, van desapareciendo.



*Sebe*





## **GASTRONOMÍA.**

### *Sopas de Trucha*

Ingredientes (para 4 personas)

**4 truchas**

**Una cebolla**

**Pan viejo**

**4-5 dientes de ajo**

**Pimientos**

**Pimentón**

**Guindilla**

**Perejil**

**Un poco de vino tinto**

**Aceite de oliva**

**Sal**

#### ELABORACIÓN

Poner las truchas en un poco de agua con sal y cebolla. Cuando empiece a hervir, se retiran las truchas y se añade, previamente machacado en un mortero, el ajo con perejil, pimentón, guindilla y el aceite. Se separa también un poco de caldo. Se añaden luego los pimientos en tiras y, al cabo de 10 ó 15 minutos, las truchas desmenuzadas, en trozos o enteras, al gusto, con un poco de vino tinto y se dejan cocer juntos un rato.

Al caldo separado previamente se añaden las migas de pan y se dejan cocer hasta dejar las sopas más o menos espesas, en función del gusto de cada uno.

Las sopas se pueden comer tanto con las truchas desmenuzadas dentro, como después de las truchas.





## ·RECURSOS SEÑALIZADOS POR CUATRO VALLES·

### *Rutas de senderismo*

Omaña presenta enormes posibilidades para el senderismo, ofreciendo rutas adaptadas a todo tipo de público. Su privilegiada naturaleza se complementa con un vasto patrimonio etnográfico que tiene en la arquitectura tradicional una de sus mejores muestras. Cumbres y valles, naturaleza y hombre conforman un conjunto de inestimable valor ambiental y cultural que en 2005 ha merecido su declaración por UNESCO como Reserva de la Biosfera.

#### **Recomendaciones generales a todas las rutas**

- Es aconsejable llevar ropa y calzado apropiados.
- Aunque en los recorridos propuestos existen manantiales y fuentes, se recomienda no beber agua sin las suficientes garantías sanitarias. Es mejor llevar agua.
- Procure protegerse del sol utilizando sombreros o gorras y protectores solares.
- Por respeto al entorno y a otros posibles visitantes, evite dar voces y llevar aparatos que puedan producir ruidos estridentes.
- La recogida de residuos resulta muy costosa en estas zonas. Procure llevar su basura de regreso y depositarla en contenedores.
- Cuando haga la ruta acompañado de su perro, cuide de que no ande suelto ya que podría espantar al ganado.

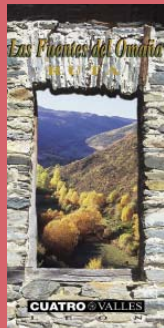
Cada ruta cuenta con un folleto de apoyo disponible en CUATRO VALLES.







# Las fuentes del Omaña



**Ayuntamiento:** Murias de Paredes  
**Punto de inicio:** Murias de Paredes. En la plaza del ayuntamiento.  
**Tipo de recorrido:** Circular, 17,2 Km  
**Duración prevista:** Seis horas  
**Desnivel máximo:** 650 m  
**Dificultad:** Alta

La ruta discurre por parajes de la alta montaña cantábrica, entre cumbres que rondan los 2.000 m de altitud. Un paisaje agreste y montaraz, de extraordinaria belleza, que acompañará al senderista durante todo el recorrido. La ruta permitirá conocer de cerca alguno de los mejores abedulares de estas montañas y sentir la invisible presencia del gallo de monte, el cada vez más escaso urogallo. Tierra de trasmuncancia, algunos de los puertos por los que transita la ruta fueron agostadero de merinas y en ellos permanecen, abatidos por el tiempo, restos de chozos, rediles y otras estructuras ganaderas.

**Interesante:**

- Bosques de abedul
- Arquitectura tradicional
- Casona de Murias de Paredes
- Modelado glaciar
- Vistas panorámicas

**Punto de Interés en Ruta:**  
**Abedular de Montrondo**

La cuenca alta de Omaña alberga algunos de los mejores abedulares de la cornisa Cantábrica. Con una gran capacidad colonizadora, el abedul, de inconfundible corteza blanquecina conforma en estos valles manchas arboladas bien estructuradas en las que aún encuentran cobijo los últimos urogallos cantábricos. Es en otoño, al tornar las hojas sus colores, cuando los abedulares manifiestan todo su esplendor.

**Ubicación:**

Pasado el pueblo de Montrondo, junto al bosque.

**Recomendaciones:**  
 En invierno la nieve puede complicar la ruta. Extreme las precauciones.

## Punto de Interés Biológico: Abedular de Montrondo



Porción del paisaje de Montrondo, se encuentra uno de los abedulares más interesantes de la cornisa Cantábrica y resto de la península Ibérica. Se trata de un bosque de singular belleza y de gran interés natural. En su interior habitan en numerosas colinas algunas de las últimas especies autóctonas.



**¿POR QUÉ INTERÉS?**  
 El abedul es un árbol de hoja caduca, que usualmente crece en bosques secundarios o en las cuencas de riberas. Sin embargo, en la zona de Montrondo, el abedul crece en las montañas de la zona, formando parte de un bosque de alta montaña. Este tipo de bosque es muy raro en la península Ibérica y es uno de los últimos refugios de algunas especies autóctonas.



**EL BOSQUE DE LAS ARANJAS**  
 Este tipo de bosque es muy raro en la península Ibérica y es uno de los últimos refugios de algunas especies autóctonas. El bosque de las Arajas es un bosque de alta montaña que se encuentra en la zona de Montrondo. Este tipo de bosque es muy raro en la península Ibérica y es uno de los últimos refugios de algunas especies autóctonas.



**JOS CIBRIER GARCÍA**  
 Este tipo de bosque es muy raro en la península Ibérica y es uno de los últimos refugios de algunas especies autóctonas. El bosque de las Arajas es un bosque de alta montaña que se encuentra en la zona de Montrondo. Este tipo de bosque es muy raro en la península Ibérica y es uno de los últimos refugios de algunas especies autóctonas.



**EL BOSQUE DE LAS ARANJAS**  
 Este tipo de bosque es muy raro en la península Ibérica y es uno de los últimos refugios de algunas especies autóctonas. El bosque de las Arajas es un bosque de alta montaña que se encuentra en la zona de Montrondo. Este tipo de bosque es muy raro en la península Ibérica y es uno de los últimos refugios de algunas especies autóctonas.





# La ribera del Omaña



**Ayuntamiento:**  
Riello  
**Punto de inicio:**  
Trascastro de Luna  
**Tipo de recorrido:**  
Circular: 15,5 Km  
**Duración prevista:**  
Cinco - seis horas  
**Desnivel máximo:**  
200 m  
**Dificultad:** Baja

El Omaña modela en su curso un valle de enorme interés. El río mantiene unas excelentes condiciones de naturalidad, favorecidas por un alternante régimen de crecidas y estiajes estacionales. Sus márgenes albergan algunos de los bosques de ribera mejor conservados de la provincia de León, destacando entre ellos las alisedas; sus aguas hacen las delicias de los pescadores de trucha y la nutria juguetea aún tranquila en ellas. Una rica naturaleza y un destacado patrimonio representado en la arquitectura tradicional, en el castillo de Trascastro, en los molinos, en los paisajes... que el visitante irá descubriendo a lo largo del recorrido.

### Interesante:

- El río Omaña y sus bosques de ribera
- Arquitectura tradicional
- Ruinas del castillo de Trascastro de Luna
- Vistas panorámicas



### Punto de Interés en Ruta: Aprendiendo del paisaje

Una mesa panorámica ayuda al visitante a identificar numerosas trazas del paisaje de la comarca: desde la ubicación de un bosque en las laderas de umbría, a la presencia de matorrales de escoba o piorno en otras, la presencia de zonas desarboladas, la existencia de bancales, etc. Las lomas onduladas que dominan el paisaje relatan también la historia geológica de la comarca.

### Ubicación:

Al salir del pueblo de Inicio e ir ganando un poco de altura sobre el valle del Omaña



### Punto de Interés en Ruta: Bosque de ribera

Río truchero por excelencia, el Omaña alberga también en sus riberas algunos de los bosques de aliso mejor conservados de la provincia de León. Umbrosos y frescos, estas formaciones se extienden en sentido longitudinal siguiendo el cauce; en ellas, las distintas especies se distribuyen más o menos alejadas del agua en función de sus requerimientos hídricos.

### Ubicación:

Desde Inicio, antes de cruzar el puente sobre el Omaña que da acceso al pueblo. Se puede visitar todo el año.



### Punto de Interés en Ruta: Historia, leyenda y tradición

No se conoce con precisión cuando se pobló el valle de Omaña, aunque hay numerosas evidencias que refieren su poblamiento ya durante el Neolítico. Las referencias durante la dominación romana y las evidencias castrenses de este periodo son frecuentes en todo el valle, así como torres y castillos de la Baja Edad Media.

### Ubicación:

Casi al finalizar el recorrido, antes de llegar a la localidad de Trascastro.









# El valle de Samario



**Ayuntamiento:**  
Valdesamario

**Punto de inicio:**  
La Garandilla en la carretera que va hacia La Utrera

**Tipo de recorrido:**  
Lineal. 12,5 Km

**Duración prevista:**  
Tres horas

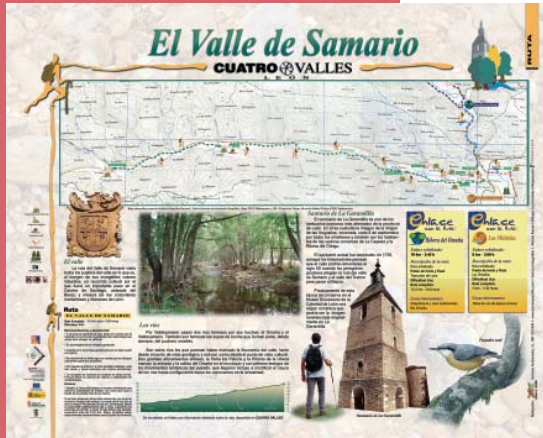
**Desnivel máximo:**  
200 m

**Dificultad:** Baja

Entre prados de siega y setos vivos, la ruta va remontando, casi paralela al cauce, el curso de río Valdesamario. Durante el recorrido, una interesante comunidad de aves acompañará al senderista y, aunque muchas veces no se vean, es posible diferenciar las distintas especies por sus cantos. La actual disposición del río, así como numerosas evidencias fósiles en el recorrido, permitirán descubrir algunos episodios de la compleja historia geológica de esta accidentada comarca.

### Interesante:

- Ribera del río Valdesamario
- Arquitectura tradicional
- Evidencias de minería romana
- Fósiles del Carbonífero
- Santuario de La Garandilla PIC nº 24



### Punto de Interés en Ruta: La vega de Valdesamario

Río y soto conforman un mosaico vivo en el que las más pequeñas formas vivas encuentran su plenitud. Sistemas manejados tradicionalmente por el hombre, la alternancia de prados abiertos y zonas de bosque propicia la existencia de una gran diversidad biológica, al tiempo que es fuente de multitud de recursos para los habitantes de la zona y genera paisajes agrarios de enorme atractivo.

### Ubicación:

A mitad del recorrido, cuando la ruta atraviesa el río por una pasarela.



Desde esta ruta es posible contactar, mediante enlaces señalizados con:

- Ruta La Ribera del Omaña en Trascastro de Luna
- Ruta Las Miédoles en Las Omañas



En un breve recorrido, el caminante descubrirá los restos de la actividad minera desarrollada en el curso bajo del Omaña hace dos milenios. En el primer tramo del mismo, el visitante caminará sobre los estériles de la mina, perceptibles por montones de cantos rodados depositados por los mineros que aquí trabajaron y apenas cubiertos ahora por una pátina de líquenes. Más adelante, resultan evidentes los restos de canales y depósitos que trasladaron el agua imprescindible para la explotación desde puntos muy lejanos hasta la mina; irrefutables testimonios que la arqueología ha confirmado.

**Interesante:**

- Restos arqueológicos: minería romana con el sistema de explotación en peines
- Punto de Interés Cultural: Las Miédolas. PIC nº 15
- Ribera del Omaña
- Paisaje agrario tradicional

**Ayuntamiento:** Las Omañas

**Punto de inicio:** En Las Omañas

en las proximidades del parque

**Tipo de recorrido:** Circular. 5 Km

**Duración prevista:** Hora y media

**Desnivel máximo:** 170 m

**Dificultad:** Baja



## Las Miédolas

CUATRO VALLES LEÓN

**Ribera del Omaña**

Enlace con la Ruta

4 km - 200 m

**Valle de Samario**

Enlace con la Ruta

4 km - 200 m

**Las Omañas**

La localidad de Las Omañas representa mejor que ninguna otra la transición entre la montaña y el valle. Los prados de escaje propios de las zonas montañosas y graneros se sustituyen aquí por los regadíos, los oliveros de laja y otros cultivos típicos de las comarcas bajas de la provincia. Sus características también muestran este cambio: la plaza central de la localidad pasa al bajar la pendiente agrícola con grandes huertas cercadas mediante a las esteras gruesas de la montaña; plaza por Las Omañas un antiguo ramal del Camino de Santiago, que sigue el trazado de la carreta real de La Vidana hasta La Garrotera, para después subir a la colada de Morca de Tronca, anterior del Bierzo.

**Iglesia de San Nicolás**

**Omaña, río truchero**

**Las Miédolas**

**Tierra llena de oro**

Las montañas sucesivas se formaron hace unos 300 millones de años, en ese momento el oro pasó a formar parte de la composición de las rocas. La erosión posterior generó sedimentos con partículas de oro que fueron arrastradas. Durante millones de años, por culpa y depositados en las zonas bajas. El oro es uno de los metales más pesados, por lo que fueron resquebrajados grandes bloques de roca para que sus partículas pudieran arrastrar el preciado metal. Este es el caso de Las Omañas, donde los sedimentos de tierra roja y cantos rodados contienen grandes cantidades de polvo de oro que los romanos extrajeron de Las Miédolas utilizando la fuerza del agua para lavar y separar los metales.

**Oro**

**Las Miédolas, tierra roja**

**Asar humano**

Se ha añadido un vídeo con información detallada sobre la ruta, disponible en CUATRO VALLES



Desde esta ruta es posible contactar, mediante enlaces señalizados con:

- Ruta La Ribera del Omaña en Trascastro de Luna
- Ruta El Valle de Samario en Valdesamarío

## *Rutas guiadas de senderismo*

Convencidos de la gran aceptación que las actividades de interpretación guiadas suscitan entre el público, el grupo de acción local Cuatro Valles ha puesto en marcha cinco rutas guiadas que pretenden acercar a los visitantes algunos de sus principales valores y hacerles participar de algunas de sus actividades tradicionales.

Se trata de recorridos aptos para todo tipo de público, que responden a las siguientes características:

- Un guía interpretador acompañará al grupo durante todo el recorrido
- Se desarrollan durante el verano, entre el 15 de julio y el 15 de septiembre
- El punto de encuentro de cada una de ellas está debidamente señalado
- Se inician a las 10:00 horas, los días establecidos para cada una de ellas; su duración es de unas cuatro horas
- Se trata de una actividad gratuita
- Para participar es necesario apuntarse en Cuatro Valles a través de los teléfonos 987 581 666 o 629 310 583







## El oro de Roma

### Ayuntamiento:

Las Omañas

### Acceso:

Desde la localidad de Las Omañas



En compañía de un guía interpretador los participantes se acercarán a un paisaje modelado por el tesón e ingenio de los romanos, Las Miédoles, una antigua mina de oro explotada con un sistema a base de zanjás o peines. Y para rememorar el esfuerzo de los mineros, aprenderán a batear el preciado metal.

- La ruta se realiza las mañanas de lunes y sábados
- Se recomienda llevar calzado y ropa apropiados para caminar por el campo, gorro para el sol y chanclas para el agua.



## Las Zancas

### Ayuntamiento:

Riello

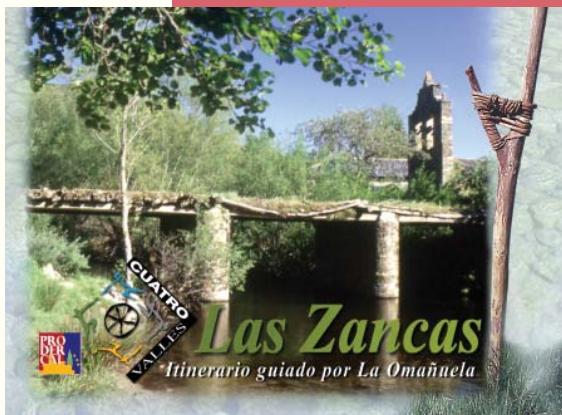
### Acceso:

La ruta parte de Pandorado, para desde allí, bajar a La Omañuela, donde realmente se inicia el recorrido.



Todavía existen lugares por los que no parece pasar el tiempo. La arquitectura tradicional, una vieja noria ya en desuso o el bosque de ribera son la excusa para un agradable paseo junto al río Omaña durante el que, acompañado por un guía interpretador, el visitante podrá aprender a caminar en zancas y afinar puntería jugando a la chita

- La ruta se realiza las mañanas de miércoles y sábados
- Se recomienda llevar calzado y ropa apropiados para caminar por el campo, gorro para el sol y chanclas para el agua.



## ·RECURSOS SEÑALIZADOS POR CUATRO VALLES·

### *Puntos de interés natural y cultural*

Omaña cuenta con numerosos recursos, algunos de los cuales han sido señalizados por la Asociación Cuatro Valles con paneles o mesas de interpretación monográficos, en los que se ponen en valor sus aspectos más destacables. Pueden diferenciarse dos tipos de puntos de interés: por un lado los Puntos de Interés Natural (PIN), que se identifica por una banda lateral naranja; y por otro lado los Puntos de Interés Cultural (PIC), definidos por una banda azul.





Las cabeceras del Omaña custodian las huellas de los antiguos glaciares que, durante el Cuaternario, fueron modelando estas montañas.

Al remitir el frío, cumbres, valles y vegas se cubrieron de vegetación que, al menos en parte, ocultó los efectos del hielo.

En el Campo de Martín Moro se levanta la ermita de Santiago, en memoria de antiguas batallas ganadas por los cristianos durante los primeros tiempos de la Reconquista


**Ubicación:** Ayuntamiento de Murias de Paredes.

**Accesos:** Desde Fasgar.

**Recomendaciones:** El Campo de Martín Moro está a bastante altitud, por lo que en invierno suele ser frecuente la nieve. A él se accede por una pista que en muchos tramos solo es transitable en vehículo todo terreno.

## Los valles glaciares de Omaña

CUATRO VALLES



**La Sierra de Gistredo, que cubren el valle de Ombela, conserva los vestigios de un pasado helado, cuando importantes glaciares descendían al presente. Al norte el Pico, Valle, Cuadros, vega y roca de arena calcárea, septentrional al Avano, muestra perfilado por el hielo.**

**En algunos de estos lugares remanente está el Páramo de Reguazarla basáltica, que la maliciosa quiere convertir en boscosa.**

**¿Qué es un glaciar?**

Los glaciares son grandes acumulaciones de hielo que se encuentran en las zonas altas de las montañas y en las zonas altas de los continentes. El hielo se acumula en las zonas altas de las montañas y en las zonas altas de los continentes. El hielo se acumula en las zonas altas de las montañas y en las zonas altas de los continentes.

**Las evidencias**

Las evidencias de los glaciares son las morrenas, las terrazas fluviales, los lagos glaciares, etc. Las morrenas son acumulaciones de roca que se forman cuando un glaciar se derrite. Las terrazas fluviales son plataformas de roca que se forman cuando un río cambia de curso. Los lagos glaciares son lagos que se forman cuando un glaciar se derrite.

**El Campo de Santiago y otros valles glaciares**

El Campo de Santiago es un campo de nieve que se encuentra en las zonas altas de las montañas. Otros valles glaciares son el Valle de Ombela, el Valle de Gistredo, etc.

La altitud del Cueto y su inmejorable ubicación en el Valle del Omaña hacen de este punto uno de los lugares más reconocidos para contemplar las sorprendentes vistas panorámicas de Omaña y sus concejos vecinos.

## Panorámicas desde el Cueto Rosales

PIN nº 14



**Ubicación:** Ayuntamiento de Riello.

**Accesos:** Tanto desde Riello, como desde El Castillo.

**Recomendaciones:** Existe una estrecha carretera hasta el Cueto, en algunos puntos muy pendiente. Durante el invierno puede ser inaccesible por la nieve.

**Puntos de Interés** El Cueto Rosales PANORÁMICA NORTE CUATRO VALLES



**Puntos de Interés** El Cueto Rosales PANORÁMICA SUR CUATRO VALLES



**Ubicación:** Ayuntamiento de Riello.

**Accesos:** Tanto desde Riello, como desde El Castillo.

**Recomendaciones:** Existe una estrecha carretera hasta el Cueto, en algunos puntos muy pendiente. Durante el invierno puede ser inaccesible por la nieve.





Poco queda de la grandeza que debió tener; Benal, Beñal o Beñar, nombres de una fortaleza que para su señor, D. Diego Fernández de Quiñones, siempre fue "Atenar". Propiedad de los Quiñones, más tarde Condes de Luna, el Castillo de Benal fue cedido a esta familia por Enrique II, como agradecimiento a los servicios prestados. Del castillo apenas quedan en pie unos paños de la muralla y restos de la torre, que aún dominan, desde el altozano en que se ubican, el valle de Omaña.

**Punto de Interés** **Castillo de Benal**

**CUATRO VALLES**

**LA FORTALEZA**  
El Castillo de Benal, situado en el altozano de Benal, fue construido por el noble castellano D. Diego Fernández de Quiñones, señor de Benal y de Luna, en el siglo XIV. El castillo fue cedido a esta familia por Enrique II, como agradecimiento a los servicios prestados. Del castillo apenas quedan en pie unos paños de la muralla y restos de la torre, que aún dominan, desde el altozano en que se ubican, el valle de Omaña.

**EL CASTILLO**  
El Castillo de Benal, situado en el altozano de Benal, fue construido por el noble castellano D. Diego Fernández de Quiñones, señor de Benal y de Luna, en el siglo XIV. El castillo fue cedido a esta familia por Enrique II, como agradecimiento a los servicios prestados. Del castillo apenas quedan en pie unos paños de la muralla y restos de la torre, que aún dominan, desde el altozano en que se ubican, el valle de Omaña.

**Ubicación:**  
Ayuntamiento de Riello.

**Accesos:**  
En la localidad de El Castillo.

**Recomendaciones:**  
Visible en cualquier época del año.

**Ubicación:**  
Ayuntamiento de Riello.

**Accesos:**  
En la localidad de El Castillo.

**Recomendaciones:**  
Visible en cualquier época del año. El castillo está en una propiedad privada, por lo que solo se puede contemplar desde el exterior.

Como en otras muchas ermitas de tradición mariana, un pastorcillo de la Omañuela encontró una imagen de la Virgen que trasladó a la iglesia de su pueblo. Pero a la mañana siguiente, la talla había regresado al punto donde la encontró, lo que se repitió en sucesivas ocasiones. Por ello, los vecinos decidieron levantar una ermita en el lugar de la primera aparición. Hoy, la romería de Pandorado, que se celebra el 15 de agosto y está declarada de interés turístico provincial, reúne a numerosos vecinos de todos los concejos de Omaña que, con sus pendones al viento, acompañan a la Virgen alrededor de la ermita.

**Ubicación:**  
Ayuntamiento de Riello.

**Accesos:**  
En Pandorado.

**Recomendaciones:**  
Visible en cualquier época del año. La ermita permanece cerrada fuera de las horas de culto.

**Punto de Interés** **Ermita de Pandorado**

**CUATRO VALLES**

**LA ERMITA**  
La Ermita de Pandorado, situada en el altozano de Pandorado, fue construida por el noble castellano D. Diego Fernández de Quiñones, señor de Benal y de Luna, en el siglo XIV. La ermita fue cedido a esta familia por Enrique II, como agradecimiento a los servicios prestados. De la ermita apenas quedan en pie unos paños de la muralla y restos de la torre, que aún dominan, desde el altozano en que se ubican, el valle de Omaña.

**LA ROMERÍA**  
La Romería de Pandorado, que se celebra el 15 de agosto, es una de las más importantes de la zona. Durante la romería, los vecinos de todos los concejos de Omaña acompañan a la Virgen alrededor de la ermita.

**Ubicación:**  
Ayuntamiento de Riello.

**Accesos:**  
En Pandorado.

**Recomendaciones:**  
Visible en cualquier época del año. La ermita permanece cerrada fuera de las horas de culto.

# La casona de Curueña

## PIC nº 21



### Punto de Interés Casona de Curueña



El origen de Curueña se atribuye a una antigua volcánica, ocurrida tras el hundimiento del conito de San Miguel, cuando algunos de sus habitantes, en refugio en la ladera, dieron origen a Curueña y a otros, los vecinos, se desplazaron a otra zona convertida en La Cruz.

Curueña siempre formó parte del Concejo de Villamayor de Biella, ya la localidad integraba el territorio del Ayuntamiento de Riello. Siempre estuvo, además, bajo el señorío de los Condes de Ezca, en quienes perteneció, hasta 1808, un pequeño feudo del que el conato.



**LA CASONA**  
Con el nombre de Casona fueron conocidos los edificios de s. XV, con un modelo que se ha ido modificando a lo largo de los siglos. En el s. XX, cuando se empezó a hacer turismo, se pensó en el tipo de vivienda que se debería hacer para atraer a los turistas.

Se trata de una edificación construida en mampostería de sillería de la época. Debido a su antigüedad por ser construida en la época de la restauración, se ha conservado en su estado original. En el interior, se puede apreciar un buen ejemplo de arquitectura del s. XV, con un modelo que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La cocina, aunque sencilla, merece mención por el tipo de sus muebles, que son de madera de pino, con un modelo que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

El forno de pan es un elemento muy interesante de la casa, ya que se trata de un tipo de forno que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La biblioteca, construida en el s. XV, es un ejemplo de arquitectura del s. XV, con un modelo que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

El forno de pan es un elemento muy interesante de la casa, ya que se trata de un tipo de forno que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La cocina, aunque sencilla, merece mención por el tipo de sus muebles, que son de madera de pino, con un modelo que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

El forno de pan es un elemento muy interesante de la casa, ya que se trata de un tipo de forno que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La cocina, aunque sencilla, merece mención por el tipo de sus muebles, que son de madera de pino, con un modelo que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

De planta rectangular, se distribuye alrededor de un amplio zaguán; además de sus dependencias, en un buen estado de conservación, en la casa destaca la biblioteca, reunida durante años por distintos miembros de la familia.

- Ubicación:** Ayuntamiento de Riello.
- Accesos:** En Curueña.
- Recomendaciones:** Visitable en cualquier época del año, aunque no se puede acceder al interior. La casa es propiedad del Ayuntamiento de Riello.

# Santuario de La Garandilla

## PIC nº 21



### Punto de Interés Santuario de La Garandilla



El origen del santuario se atribuye a una antigua volcánica, ocurrida tras el hundimiento del conito de San Miguel, cuando algunos de sus habitantes, en refugio en la ladera, dieron origen a Curueña y a otros, los vecinos, se desplazaron a otra zona convertida en La Cruz.

Curueña siempre formó parte del Concejo de Villamayor de Biella, ya la localidad integraba el territorio del Ayuntamiento de Riello. Siempre estuvo, además, bajo el señorío de los Condes de Ezca, en quienes perteneció, hasta 1808, un pequeño feudo del que el conato.

**EL SANTUARIO**  
El santuario actual, de nave barroca, es una edificación de planta única, que constituye el templo parroquial de la localidad. Fue construido en el s. XVIII, sobre un templo anterior levantado probablemente en el s. XV.

**LA VIRGEN**  
La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

**LA VIRGEN**  
La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

La Virgen es una imagen de la Virgen María, que se trata de un tipo de imagen que se ha ido modificando a lo largo de los siglos.

El culto mariano en la Garandilla es antiguo, posiblemente vinculado a los peregrinos que ya en el siglo XII se encaminaban por estos valles en su peregrinación a Compostela. El santuario actual, levantado en el primer tercio del siglo XVIII, exhibe un retablo barroco presidido por una Piedad. Cada 8 de septiembre, la romería congrega a vecinos de todo el contorno.

- Ubicación:** Ayuntamiento de Valdesamario.
- Accesos:** En la localidad de La Garandilla.
- Recomendaciones:** Visitable en cualquier época del año. La iglesia permanece cerrada fuera de las horas de culto.





Los romanos explotaron durante más de dos siglos el oro depositado en estos valles. Para ello emplearon un sistema conocido como surcos o arado en peines, gracias al que se optimiza el rendimiento cuando el oro aparece en capas superficiales del terreno. Para el funcionamiento de la mina era fundamental el aporte de agua desde puntos bastante alejados, por lo que tan relevante como la mina en sí misma resulta toda la infraestructura hidráulica a ella asociada, que ha generado no pocas leyendas y tradiciones locales.

Punto de Interés

## Las Miédoles



Los ingenieros romanos conocían, a la perfección, las técnicas de explotación del oro, tanto en los yacimientos en rocas primarias, como en los secundarios, donde el polvo de oro aparece en los sedimentos del Terciario. La cantidad de materiales removidos y las extraordinarias dimensiones de las minas han permitido que su huella pueda ser estudiada y admirada en la actualidad.



### EXPLOTACIÓN EN SURCOS O ARADO EN PEINES

El sistema de peines o arado para extraer el producto está de uso común en explotaciones de arena, y se emplea para extraer el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno. Este sistema se emplea en las explotaciones de oro que se encuentran en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.

El método en un momento anterior del que se utilizaba el agua para lavar el oro se emplea para lavar el oro que se encuentra en las capas superficiales del terreno.



### Ubicación:

Ayuntamiento de Las Omañas.

### Accesos:

Desde la localidad de Las Omañas, por la pista forestal que bordea una explotación de áridos, siguiendo el trazado del recorrido de la ruta "Las Miédoles".

### Recomendaciones:

Visitable en cualquier época del año.





SERVICIOS TURÍSTICOS EN OMAÑA





Ubicadas en una antigua “casa típica omañesa”, con su corredor y su “patín”. En la planta baja, la Casa Rural “El Llao” debe su nombre al lago que en otros tiempos había a la entrada del pueblo. Cuenta con 4 plazas, en 2 habitaciones, sala de estar con chimenea, porche, cocina y baño, equipado con sistemas de hidroterapia. Posibilidad de alquiler de bicicletas.

**Dirección:** C/ Principal, 4  
24136 Lazado (Murias de Paredes)

**Teléfonos:** 606 929 832 / 987 264 122

**E-mail:** ctrelurogallo@hotmail.com

**Web:** www.lazado.com

**Propietario:** Olga Borrego Rodríguez

**Temporada:** Todo el año



En la planta alta, la Casa Rural “Los Fresnos”, dúplex de 6 plazas en 3 habitaciones, sala de estar con chimenea, cocina, zona de bar y un baño en cada planta, el de la buhardilla con bañera de hidromasaje. Dispone también de un corredor.

**Dirección:** C/ Principal, 4  
24136 Lazado (Murias de Paredes)

**Teléfonos:** 606 929 832 / 987 264 122

**E-mail:** ctrelurogallo@hotmail.com

**Web:** www.lazado.com

**Propietario:** Olga Borrego Rodríguez

**Temporada:** Todo el año



Antiguas dependencias de labranza de herencia familiar recientemente rehabilitadas, resultando esta acogedora casa rural de alquiler. Consta de 4 habitaciones dobles y 3 cuartos de baño (uno en cada planta), amplio salón con chimenea, cocina, comedor, bodega y un amplio jardín, con barbaoca, que limita con uno de los mejores cotos de pesca de la provincia.

**Dirección:** 24127 El Castillo (Riello)  
**Teléfonos:** 610 868 810 / 987 846 084

**E-mail:** amiacej@hotmail.com

**Web:** www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/  
elcorraldesandalio

**Propietario:** Jorge Amigo Acebo

**Temporada:** Todo el año



## El Llao



Casa Rural de Alquiler



## Los Fresnos



Casa Rural de Alquiler



## El Corral de Sandalio



Casa Rural de Alquiler



## El Mirador

Casa Rural de Alquiler



Casi en el punto más alto del pueblo, se encuentra esta antigua y amplia casa, provista de un corral cerrado. En su rehabilitación, se ha tratado de conservar todos los elementos primitivos y tradicionales, incluyendo la cocina y parte del mobiliario. Posee una habitación sencilla y 3 dobles, con 2 baños, un amplio salón con chimenea y cocina.

**Dirección:** 24132 Salce (Riello)

**Teléfonos:** 987 685 545 / 616 695 618

**Web:** [www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/casaruralelmirador](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/casaruralelmirador)

**Propietario:** Susana Fidalgo

**Temporada:** Todo el año



## La Filera

Casa Rural de Alquiler



Casa de finales del Siglo XIX, que fue residencia de pastores, donde se ha realizado un minucioso trabajo de restauración, obteniendo como resultado un precioso refugio de montaña. Dispone de una habitación doble, con baño. También cuenta con terraza, jardín y barbacoa así como garaje.

**Dirección:** C/ La Fuente

24127 Curueña (Riello)

**Teléfonos:** 983 543 950 / 655 856 660

**E-mail:** [lafilera@terra.es](mailto:lafilera@terra.es)

**Web:** [www.lafilera.com](http://www.lafilera.com)

[www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/casalafilera](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/casalafilera)

**Propietario:** Eva Díez Sánchez

**Temporada:** Todo el año



## El Romero

Casa Rural de Alquiler



Pequeña casa rural perteneciente a un conjunto formado por otras tres, llamado Campodios, por denominarse así el paraje donde están situadas. Consta de una única planta con dos habitaciones dobles, un baño completo, cocina y salón comedor con chimenea y sofá cama. Totalmente equipada, tiene un bonito porche y una amplia zona ajardinada.

**Dirección:** 24127 Pandorado (Riello)

**Teléfonos:** 987 222 737 / 689 147 639

**E-mail:** [correo@casaspandorado.com](mailto:correo@casaspandorado.com)  
[goyo@casaspandorado.com](mailto:goyo@casaspandorado.com)

**Web:** [www.casaspandorado.com](http://www.casaspandorado.com)

[www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/casasdecampodios](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/casasdecampodios)

**Propietario:** Cabañas y Veredas, S.L.

**Temporada:** Todo el año



En este privilegiado lugar, situado en el alto de una loma desde la que se divisan las sierras de Luna y Babia, en el paraje que llaman Los Campodios, se encuentra esta casita de una sola planta, con dos habitaciones dobles, un baño completo, cocina y salón comedor con chimenea y sofá cama. El entorno posibilita la realización de actividades al aire libre.

**Dirección:** 24127 Pandorado (Riello)

**Teléfonos:** 987 222 737 / 689 147 639

**E-mail:** correo@casaspandorado.com  
goyo@casaspandorado.com

**Web:** www.casaspandorado.com

www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/casasdecampodios

**Propietario:** Cabañas y Veredas, S.L.

**Temporada:** Todo el año



Santolina forma parte del conjunto de casas de turismo rural, denominado Campodios, en Pandorado. La casa dispone de 2 habitaciones, cocina, salón-comedor con chimenea y sofá cama. Totalmente equipada. Bonito porche y amplia zona ajardinada.

**Dirección:** 24127 Pandorado (Riello)

**Teléfonos:** 987 222 737 / 689 147 639

**E-mail:** correo@casaspandorado.com  
goyo@casaspandorado.com

**Web:** www.casaspandorado.com

www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/casasdecampodios

**Propietario:** Cabañas y Veredas, S.L.

**Temporada:** Todo el año



En el lugar de Pandorado encontramos esta pequeña casa de una planta, perteneciente a un conjunto denominado Los Campodios. Dispone de 2 habitaciones, cocina, salón-comedor con chimenea y un amplio jardín. Opciones de realizar actividades de senderismo, caza, pesca y deportes náuticos en el embalse de Luna.

**Dirección:** 24127 Pandorado (Riello)

**Teléfonos:** 987 222 737 / 689 147 639

**E-mail:** correo@casaspandorado.com  
goyo@casaspandorado.com

**Web:** www.casaspandorado.com

www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/casasdecampodios

**Propietario:** Cabañas y Veredas, S.L.

**Temporada:** Todo el año

## El Tomillo



Casa Rural de Alquiler



## Santolina



Casa Rural de Alquiler



## Lavanda



Casa Rural de Alquiler



## Resthy

Casa Rural de Alquiler



Casa situada en Pandorado, dentro de una finca vallada de 2.000 m<sup>2</sup>, en plena naturaleza. Tiene una habitación de matrimonio, 3 individuales, baño completo, salón-comedor y cocina. A 200 m hay servicio de restaurante. Además podrá disfrutar de actividades de ocio y tiempo libre relacionadas con deportes náuticos en el pantano de Luna, esquí en la estación de Leitariegos, pesca, caza, montañismo, rutas a caballo, mountain bike, etc.

**Dirección:** 24132 Pandorado (Riello)

**Teléfono:** 987 580 722

**Web:** [www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/resthy](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/resthy)

**Propietario:** Restituto Pérez Alvarez

**Temporada:** Todo el año



## La Peñona

Casa Rural de Alquiler



Casa ubicada en Pandorado, dentro de una finca vallada de 2.000 m<sup>2</sup>, en plena naturaleza. Consta de 2 habitaciones dobles, un cuarto de baño y salón cocina. Así mismo, dispone de jardín y barbacoa.

**Dirección:** 24132 Pandorado (Riello)

**Teléfono:** 987 580 722

**Web:** [www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/elrozo](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/elrozo)

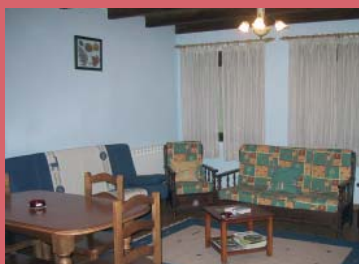
**Propietario:** Restituto Pérez Alvarez

**Temporada:** Todo el año



## El Rozo

Casa Rural de Alquiler



Casa ubicada en Pandorado, dentro de una finca vallada de 2.000 m<sup>2</sup>, en plena naturaleza. Dispone de 2 habitaciones dobles, un cuarto de baño y salón cocina. Así mismo, cuenta con jardín y barbacoa.

**Dirección:** 24132 Pandorado (Riello)

**Teléfono:** 987 580 722

**Web:** [www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/elrozo](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/elrozo)

**Propietario:** Restituto Pérez Alvarez

**Temporada:** Todo el año



## La Estafeta

Casa Rural de Alquiler



Es una edificación tradicional rehabilitada, de madera y piedra, en la parte alta del pueblo dominando un amplio valle. En la planta baja se sitúa la amplia cocina-salón completamente equipada y como es tradicional, con hogar de leña y horno, así como escaño y mesa, disponiendo igualmente de un cómodo sofá. El dormitorio con cama de matrimonio y la posibilidad de una cama supletoria se encuentra en la primera planta, con unas magníficas vistas desde el balcón. En la misma planta está el baño, con cabina de hidromasaje. Posibilidad de actividades deportivas concertadas.

**Dirección:** 24127 Socil (Riello)

**Teléfonos:** 696 300 175 / 987 580 763

**Propietario:** M<sup>a</sup> del Pilar Fernández Gadañón

**Temporada:** Todo el año



## La Panera del Conde

Casa Rural de Alquiler



Casa que ha sido rehabilitada respetando la tipología y materiales de la zona, que ocupa la que fue una panera del siglo XVII, perteneciente a los Condes de Luna. Está situada en los alrededores de la Cañada Real de la Vizana, cerca del río Omaña a su paso por la localidad de Riello. Tiene una habitación con cama matrimonial, otra doble, así como un baño completo.

**Dirección:** 24127 Riello

**Teléfonos:** 987 261 060 / 652 818 073

**Web:** [www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/paneradelconde](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/paneradelconde)

**Propietario:** La Panera de Conde S.L

**Temporada:** Todo el año



## La Casa del Abogado

Casa Rural de Alquiler



La Casa del Abogado ubicada en La Urz es un lugar con encanto y un ambiente muy acogedor y agradable. Se distribuye en planta baja, entresuelo y primera planta. Dispone de tres habitaciones, cuidadosamente decoradas, cocina totalmente equipada, baño y un salón comedor con chimenea. Además tiene calefacción y TV. En el exterior cuenta con un bonito patio ajardinado.

**Dirección:** 24127 La Urz (Riello)

**Teléfonos:** 987 236 553 / 609 857 195

**Fax:** 987 263 130

**E-mail:** [horus@usuarios.retecal.es](mailto:horus@usuarios.retecal.es)

**Web:** [www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/)

[lacasadelabogado](http://lacasadelabogado)

**Propietario:** Susana Benítez Crespo

**Temporada:** Todo el año



## La Alberiza

Casa Rural de Alquiler



## El Urogallo

Centro de Turismo Rural



## El Holandés Errante

Centro de Turismo Rural



La casa se sitúa en Los Orrios un bello rincón de la comarca de Omaña. De construcción tradicional omañesa, con patio interior ajardinado, escalera de patín y corredor típico de la zona.

Cuenta tanto en el exterior como en el interior con todo lo necesario para proporcionar una estancia muy agradable en un ambiente de gran tranquilidad.

En el exterior: patio, jardín, amplio porche amueblado, barbacoa, zona de aparcamiento.

En el interior: 4 dormitorios con baño, sala de estar con chimenea, TV(TDT), DVD, juegos, salón-comedor, cocina totalmente equipada (vitrocerámica, horno, microondas, lavadora, lavavajillas, tostadora).

**Dirección:** C/ Única, 5

24127 Los Orrios (Riello)

**Teléfonos:** 678 667 743 / 987 221 610

**Web:** [www.laalberiza.com](http://www.laalberiza.com)

**Propietario:** Pilar Bonachera Soriano

**Temporada:** Todo el año



Edificio del siglo XIX, construido para albergar la cárcel del antiguo partido judicial de Murias de Paredes, hoy rehabilitado, conservando su arquitectura tradicional. Dispone de 20 plazas, distribuidas en 8 habitaciones –6 dobles y 2 cuádruples- con bonitas vistas a los magníficos abeduleares de la comarca. Salón-comedor con chimenea y jardín.

**Dirección:** 24130 Murias de Paredes

**Teléfonos:** 987 593 152 / 606 929 832 / 987 264 122

**Fax:** 987 264 122

**E-mail:** [ctrelurogallo@hotmail.com](mailto:ctrelurogallo@hotmail.com)

**Web:** [www.urogallo.com](http://www.urogallo.com)

[www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/)

[centrodeturismoruraleurogallo](http://centrodeturismoruraleurogallo)

**Propietario:** Olga Borrego Rodríguez

**Temporada:** Todo el año (previa reserva)



Centro de Turismo Rural situado en Omaña, en el centro de Murias de Paredes, sus instalaciones mezclan tradición de alta montaña con un ambiente confortable, familiar y casero. Disponemos de tres habitaciones dobles y dos triples. Todas ellas con baño completo con hidromasaje. Nuestros huéspedes disponen de dos amplios salones sociales, chimenea, biblioteca, galería, cafetería y restaurante.

**Dirección:** Plaza Extremadoiro, 6

24130 Murias de Paredes

**Teléfonos:** 987 593 090 / 645 234 601

**Web:** [www.elholandeserrante.com](http://www.elholandeserrante.com)

**Propietario:** Hans - René Roth

**Temporada:** Todo el año

El Hotel Pandorado cuenta con 8 habitaciones dobles, 2 especiales con preciosas cubiertas en madera y espectaculares suites. También dispone de una piscina climatizada con vistas a los robledales del valle y una cómoda sauna.

**Dirección:** Ctra. LE- 493 Km. 47,50  
24132 Pandorado (Riello)

**Teléfono:** 987 581 806

**Fax:** 987 580 901

**E-mail:** [info@hotelpandorado.com](mailto:info@hotelpandorado.com)

**Web:** [www.hotelpandorado.com](http://www.hotelpandorado.com)

**Propietario:** Explotaciones Turísticas de los Arribes S.L.

**Temporada:** Todo el año



Apartamentos situados en La Omañuela, muy próximos a coto de pesca truchero, tramo libre y sin muerte del río Omaña. Consta de dos apartamentos de cuatro y ocho plazas respectivamente.

**Dirección:** C/ Real, 12.

24131 La Omañuela (Riello)

**Teléfonos:** 987 685 782 / 649 463 866 / 616 117 731

**Propietario:** Pedro García Martínez

**Temporada:** Todo el año



Antigua construcción típica de la montaña leonesa restaurada respetando la decoración más tradicional. El artesanado de madera, paredes de piedra y la luz que inunda esta casa conseguirán que el visitante guarde un extraordinario recuerdo de este Hostal. Habitaciones con encanto, su mobiliario rústico y su servicio de baño completo, calefacción, T.V. y extraordinarias vistas, las hacen idóneas para un merecido descanso. Posibilidad de cama supletoria en 1 habitación.

**Dirección:** C/ La carretera, 20

24136 Senra (Murias de Paredes)

**Teléfonos:** 987 593 072 / 629 626 429

**Fax:** 987 593 072

**Web:** [www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/)

[cumbresdeomana](http://cumbresdeomana)

[www.cumbresdeomana.net](http://www.cumbresdeomana.net)

**Propietario:** Pedro Pablo García

**Temporada:** Todo el año

## Pandorado

Hotel\*\*\*\*



## La Roca

Apartamento Turístico



## Cumbres de Omaña

Hostal





## El Holandés Errante

Restaurante



## Cumbres de Omaña

Restaurante



## Mesón Maxi

Restaurante



· RESTAURANTES ·



Situado en plena reserva de la biosfera, este pequeño local, con capacidad para 20 comensales, está ubicado en el centro de Murias de Paredes. Preparamos platos de montaña, caseros y con productos de máxima calidad. Disponemos de una amplia bodega seleccionada. Productos de matanza y postres caseros. Atrévase a descubrirnos.

**Dirección:** Plaza Extremadoiro, 6  
24130 Murias de Paredes

**Teléfonos:** 987 593 090 / 645 234 601

**Web:** [www.elholandeserrante.com](http://www.elholandeserrante.com)

**Propietario:** Hans - René Roth

**Capacidad:** 20 comensales

**Temporada:** Todo el año



Restaurante que ofrece los tradicionales pucheros, el cocido, gran selección de embutidos típicos de la comarca, selección de carnes con garantía de calidad y, en temporada, disponibilidad de platos confeccionados con carne de caza. Todos ellos, confeccionados con tal mimo y dedicación que conseguirán satisfacer a los paladares más exigentes.

**Dirección:** C/ La Carretera, 20  
24136 Senra de Omaña (Murias de Paredes)

**Teléfono:** 987 593 072

**Fax:** 987 593 072

**Web:** [www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/cumbresdeomana](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/cumbresdeomana)

**Propietario:** Pedro Pablo García

**Capacidad:** 38 comensales

**Temporada:** Todo el año



Enclavado en Vegarienza, pueblo de la comarca de Omaña con un bello paisaje natural. En este Restaurante se puede disfrutar de cocina tradicional y diversas especialidades entre las que cabe destacar: las patatas con langostinos, paella y cocido montañés.

**Dirección:** 24132 Vegarienza de Omaña ( Riello)

**Teléfono:** 987 593 119

**Web:** [www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/mesonmaxi](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/mesonmaxi)

**Propietario:** Maximiliano Leonato

**Capacidad:** 25 – 30 comensales

**Temporada:** Todo el año

Restaurante ubicado en la localidad de El Castillo de Omaña donde podrá disfrutar de una cocina tradicional leonesa de calidad en un ambiente familiar. Por el verano se puede degustar la gastronomía del mesón en su terraza, disfrutando así del paisaje de la comarca omañesa.

**Dirección:** Ctra. de Caboalles, s/n  
24132 El Castillo de Omaña (Riello)  
**Teléfono:** 987 698 381  
**Web:** [www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/mesonhermanosprieto](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/mesonhermanosprieto)  
**Propietario:** M<sup>a</sup> Cruz Prieto Otero  
**Capacidad:** 50 comensales  
**Temporada:** Todo el año



Restaurante ubicado en Pandorado, que presenta en su carta exquisitas viandas a base de cabrito al horno, caldereta de cabrito, pulpo, manos de cerdo con langostinos y berberechos, ensaladas de la casa y deliciosos postres caseros. Todo ello con los mejores caldos. Amplio comedor con ambiente agradable y trato familiar.

**Dirección:** 24132 Pandorado (Riello)  
**Teléfono:** 987 580 722  
**Web:** [www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/resthy](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/resthy)  
**Propietario:** Restituto Pérez García  
**Capacidad:** 84 comensales  
**Temporada:** Todo el año. Cierra los martes por descanso



En la carta del Hotel Pandorado figuran deliciosos platos típicos de la comarca y una selección de platos más elaborados que seguro van a satisfacer su apetito, todo ello dentro de un espacio que le mantiene en contacto con la naturaleza gracias a las vistas que ofrece el Restaurante.

**Dirección:** Ctra. LE-493, km. 47,50  
24132 Pandorado (Riello)  
**Teléfono:** 987 581 806  
**Fax:** 987 580 901  
**E-mail:** [info@hotelpandorado.com](mailto:info@hotelpandorado.com)  
**Web:** [www.hotelpandorado.com](http://www.hotelpandorado.com)  
**Propietario:** Explotaciones Turísticas de los Arribes S.L.  
**Capacidad:** 74 comensales  
**Temporada:** Todo el año

## Mesón Hermanos Prieto

Restaurante



## Resthy

Restaurante



## Hotel Pandorado

Restaurante



## El Rincón de Manolo

Restaurante



Restaurante de estilo rústico que ofrece excelentes carnes y embutidos. Especializado en gastronomía de la montaña leonesa, de la que es recomendable el pollo de corral, la sopa de truchas, el lomo de cerdo con manzana y las mollejas. En cuanto a los postres, siempre caseros, destacan el flan de la casa, el arroz con leche, las natillas de café y la tarta de coco.

**Dirección:** C/ Florez de Quiñones, 2  
24127 Riello

**Teléfono:** 987 580 780

**Web:** [www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/elrincondemanolo](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/elrincondemanolo)

**Propietario:** Manuel Álvarez Gutiérrez

**Capacidad:** 27 comensales

**Temporada:** Todo el año



## El Riberano

Restaurante



Restaurante familiar situado en Riello, donde se preparan deliciosos platos de cocina tradicional leonesa, entre los que merece la pena destacar las mollejas, los callos, pimientos rellenos y tortilla guisada, así como unos exquisitos postres caseros.

**Dirección:** 24127 Riello

**Teléfono:** 987 580 793

**Web:** [www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/restauranteelriberano](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/restauranteelriberano)

**Propietario:** Carmen González

**Capacidad:** 25 comensales

**Temporada:** Todo el año



## La Garandilla

Restaurante



Situado a orillas del río Omaña, este restaurante tiene como especialidad la “sopa de trucha” que vienen realizando desde hace más de 40 años. También es necesario degustar el embutido casero, la ensalada con vinagre de vino de producción propia en barrica de roble, los callos y la tortilla de trucha con jamón además de un cocido montañés delicioso.

**Dirección:** 24127 La Garandilla (Valdesamario)

**Teléfono:** 987 590 665

**Propietario:** Sonia Melcón Martínez

**Capacidad:** 30 comensales

**Temporada:** Todo el año

**Cerrado del 15 de Diciembre al 1 de Marzo**



Situado al lado del río omaña y rodeado de arboleda y verdes prados, este restaurante ofrece menús del día variados y comidas y cenas por encargo. Entre sus especialidades destacan el pollo de corral y la sopa de truchas.

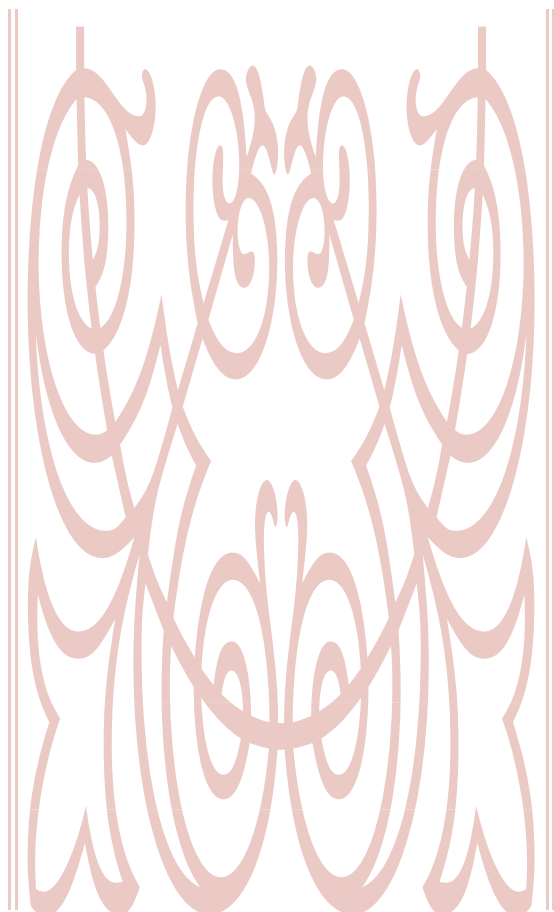
**Dirección:** 24273 Las Omañas

**Teléfono:** 987 372 782

**Propietario:** José Luis López

**Capacidad:** 25 comensales

**Temporada:** Todo el año



## Embutidos La Ribera

Embutidos



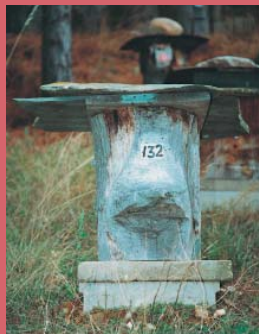
## Miel Pamel

Miel



## Miel Joselón

Miel



· EMPRESAS AGROALIMENTARIAS ·



En "Embutidos La Ribera" podrá degustar y adquirir magníficos y sabrosos embutidos caseros: lomos, chorizos, salchichones, cecina, jamón, yosco y lengua. Nuestros embutidos son parte del orgullo de esta tierra.

**Dirección:** Avda. Santiago, 7  
24273 Santiago del Molinillo (Las Omañas)

**Teléfonos:** 987 362 099 / 659 485 815

**Fax:** 987 362 099

**Web:** [www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/embutidoslaribera](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/embutidoslaribera)

**Propietario:** Gabriel Díez García



Miel de brezo y roble libada en estos montes. Preparación artesanal. Venta en Campo de la Lomba. Consulte en el teléfono indicado.

**Dirección:** 24127 Campo de la Lomba (Riello)

**Teléfono:** 646 544 799

**Web:** [www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/mielpamel](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/mielpamel)

**Propietario:** Francisco Melcón Álvarez



Experto apicultor que trata artesanalmente la exquisita miel que se produce en estos bosques.

**Dirección:** 24127 La Urz (Riello)

**Teléfono:** 987 698 493

**Propietario:** José Díez Ordás

En un intento de recuperar uno de los oficios casi perdidos, como es la talla de madera, Begoña Sierra Borbolla en su taller de Montrondo, trabaja la madera de castaño, haciendo tallas con motivos celtas, principalmente plasmados en arcos de diferentes tamaños. También talla marcos para espejos, portallaves, escudos, cuadros en relieve y todo lo que suponga una forma de expresión de la madera. Se imparten clases de talla de madera.

**Dirección:** 24130 Montrondo (Murias de Paredes)  
**Teléfonos:** 676 444 777 / 987 590 005  
**Artesano:** Begoña Sierra Borbolla



Artesano de la madera que realiza trabajos de ebanistería y carpintería en maderas nobles tanto en estilo moderno como tradicional. Asimismo, realiza trabajos de restauración de carpintería antigua, portones, ventanas, contraventanas, corredores, balaustradas, etc.

**Dirección:** Avda. San Nicolás, 42  
24273 Las Omañas  
**Teléfonos:** 987 372 509 / 649 482 430  
**E-mail:** carpinteriapabloamor@yahoo.es  
**Artesano:** Pablo Amor Ordás



Asociación de mujeres que desde 1994 se ocupan de la realización de labores de ganchillo y bordados antiguos, especialmente en punto de cruz, realce y festón recortado. Sólo hacen trabajos por encargo.

**Dirección:** 24130 Murias de Paredes  
**Teléfonos:** 646 650 672 / 987 593 076  
**Fax:** 987 593 155  
**Web:** [www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/omanaloborda](http://www.leoncentrogotico.com/cuatrovalles/omanaloborda)  
**Artesano:** Asociación "Omaña lo Borda"

## Begoña Sierra

Madera



## Pablo Amor

Madera



## Bordados Omaña Lo Borda

Textil





## Natividad Bardón

Tejido



Natividad Bardón viene desarrollando desde hace veinte años una interesante labor artesanal a base de labores de ganchillo y punto de cruz. Realiza trabajos por encargo.

**Dirección:** C/ El Rincón, s/n

**24132 Santibáñez de Arienza (Riello)**

**Teléfonos:** 987 685 044 / 600 071 242

**Artesano:** Natividad Bardón Otero



## Beatriz Muñiz

Muñecas de trapo



Graciosas muñecas de trapo confeccionadas por Beatriz como las hicieron nuestras abuelas.

**Dirección:** 24127 La Velilla de Riello ( Riello)

**Teléfono:** 987 698 235 / 987 805 897 / 653 055 048

**Artesano:** Beatriz Múñiz Álvarez





*Roble*







Villabandín



*Aneiros*



<b>LAS OMAÑAS</b>		
<b>Pueblos del Ayuntamiento</b>		
Las Omañas, Mataluenga, Pedregal, San Martín de la Falamosa, Santiago del Molinillo		
<b>Arquitectura y arte</b>		
San Martín de la Falamosa	Castillo de Aguilar	
San Martín de la Falamosa	Casa blasonada	
Mataluenga	Palacio de Mataluenga	
<b>Rutas y Puntos de Interés señalizados</b>		
Ruta "Las Miédolas"	Punto de partida: Las Omañas	
Ruta guiada "El oro de Roma"	Punto de partida: Las Omañas	
Las Miédolas	Punto de Interés Cultural	
<b>El pueblo</b>	<b>La Fiesta</b>	<b>El día</b>
San Martín de la Falamosa	San Martín	11 de Noviembre
	El Corpus	
Las Omañas	San Nicolás	7 de Diciembre
	El Corpus	Primer domingo de Agosto
Mataluenga	San Bartolomé	24 de Agosto
	San Andrés	30 de Noviembre
Pedregal	San Blas	3 de Febrero
	San Pedrín	Primer domingo de Agosto
Santiago del Molinillo	Santa Catalina	Martes siguiente a Pascua
	Santiago	25 de Julio
<b>Romerías y tradiciones</b>		
Santiago del Molinillo, Secarejo y Villarroquel	Romería de la ermita de Santa Catalina	Sábado siguiente a Pascua
<b>Datos de interés</b>		
Ayuntamiento	Las Omañas	987 372 599
Centro de Salud	La Magdalena	987 581 373 / 987 581 389
Farmacia	Las Omañas	987 372 737
Gasolineras	La Magdalena	987 581 058
	Área de servicio de Rioseco de Tapia	987 685 333
Guardia Civil	Carrizo de la Ribera	987 357 017
Servicios Bancarios	La Magdalena	
	Carrizo de la Ribera	

## MURIAS DE PAREDES

### *Pueblos del Ayuntamiento*

Murias de Paredes, Barrio de la Puente, Los Bayos, Fasgar, Lazado, Montrondo, Posada de Omaña, Rodicol, Sabugo, Senra, Torrecillo, Vegapujín, Villabandín, Villanueva de Omaña, Vivero

### *Arquitectura y arte*

Murias de Paredes	Casona blasonada de los Álvarez Carballo
Barrio de la Puente	Puente medieval
Fasgar	Puente medieval
Murias de Paredes	Puente medieval
Campo de Santiago o de Martín Moro en Fasgar	Ermita de Santiago
Rodicol	Ermita de la Seita

### *Rutas y Puntos de Interés señalizados*

Ruta Las Fuentes del Omaña	Punto de partida: Murias de Paredes
Los valles glaciares de Omaña	Punto de Interés Natural

<i>El pueblo</i>	<i>La Fiesta</i>	<i>El día</i>
Barrio de la Puente	Santa Ana	26 de Julio
Fasgar	Santiago Apóstol	25 de Julio
Lazado	La Inmaculada	8 de Diciembre
Los Bayos	San Bartolomé	24 de Agosto
Montrondo	El Corpus	Segundo sábado siguiente
Murias de Paredes	San Juan	24 de Junio
Posada de Omaña	Nuestra Señora de la Casa	15 de Agosto
Rodicol	Nuestra Señora	25 de Marzo
Sabugo	Nuestra Señora	25 de Marzo
Senra	El Corpus	Primer sábado siguiente
Torrecillo	El Corpus	
Vegapujín	Los Reyes	6 de Enero
Villabandín	El Corpus	Primer sábado siguiente
Villanueva de Omaña	San Juan Bautista / San Antón	17 de Enero
Vivero	La Virgen de la Ofrenda	Primer domingo de Julio

### *Romerías y tradiciones*

Fasgar	Romería de Santiago Apóstol en la Ermita del Campo de Santiago	25 de Julio
Rodicol	Romería de la Virgen de la Seita	25 de Marzo



**MURIAS DE PAREDES**

**Datos de interés**

Centro de Salud	Villablino	987 470 993
	La Magdalena	987 581 373 / 987 581 389
Farmacia	Murias de Paredes	987 593 067
Taxis	Murias de Paredes	987 593 187
Servicios bancarios	Murias de Paredes	
Guardia Civil	Villablino	987 470 025
	La Magdalena	987 581 017
	Villaseca de Laciána	987 483 513
Gasolineras	Villablino	987 470 169
	Pandorado	987 580 700
	Oterico	987 580 702



## RIELLO

### **Pueblos del Ayuntamiento**

Riello, Andarraso, Ariego de Abajo, Ariego de Arriba, Arienza, Bonella, Campo de la Lomba, Castro de la Lomba, Ceide y Orrios, Cirujales, Cornombre, Curueña, El Castillo, Folloso, Garueña, Guisatecha, Inicio, La Omañuela, Manzaneda de Omaña, Marzán, Omañón, Oterico, Pandorado, Robledo de Omaña, Rosales, Salce, Santibáñez de Arienza, Santibáñez de la Lomba, Socil, Sosas del Cumbrial, Trascastro de Luna, La Urz, Valbueno, Vegarienza, La Velilla, Villadepan, Villar de Omaña, Villarin de Riello, Villaverde de Omaña

### **Arquitectura y arte**

Ariego de Abajo	Casa blasonada de los ÁlvarezValcarce
Curueña	Casa blasonada de los Flórez
El Castillo	Ruinas del Castillo de Benal
La Urz	Casa blasonada
Pandorado	Ermita de Pandorado
Riello	Casa blasonada
Trascastro de Luna	Ruinas del castillo

### **Rutas y Puntos de Interés señalizados**

Ruta La ribera del Omaña	Punto de partida: Trascastro de Luna
Ruta guiada Las Zancas	Punto de partida: La Omañuela
La ribera de la Omañuela	Punto de Interés Natural
El Cueto Rosales	Punto de Interés Natural
Ermita de Pandorado	Punto de Interés Cultural
Castillo de Benal	Punto de Interés Cultural
La casona de Curueña	Punto de Interés Cultural

<b>El pueblo</b>	<b>La Fiesta</b>	<b>El día</b>
Aguasmestas	San Pedro	29 de Junio
Andarraso	El Corpus	A los 8 días del Corpus
Ariego de Abajo	Santa Lucía	13 de Diciembre
Ariego de Arriba	El Corpus	
Arienza	Santa Leocadia	9 de Diciembre
Bonella	El Salvador	6 de Agosto
Campo de la Lomba	San Roque	16 de Agosto
Castro de la Lomba	San Blas	3 de Febrero
	Santiago Apóstol	25 de Julio
Ceide	San Juan Degollado	29 de Agosto
Cirujales	San Pedro	29 de Junio
	El Corpus	Jueves (cada 4 años)
Cornombre	Nuestra Señora	15 de Agosto
Curueña	Santiago Apóstol	25 de Julio

RIELLO		
<i>El pueblo</i>	<i>La Fiesta</i>	<i>El día</i>
El Castillo	El Cristo	14 de Septiembre
	Pascua de Resurrección	
Foloso	Santiago Apóstol	25 de Julio
Garueña	El Corpus	Sábado siguiente
Guisatecha	Santa Marina	18 de Julio
Inicio	El Corpus	
La Velilla de Riello	San Pelayo	26 de Junio
La Omañuela	Nuestra Señora de la O	18 de Diciembre
La Urz	San Miguel	29 de Septiembre
Manzaneda de Omaña	San Pelayo	26 de Junio
	Santa Lucía	13 de Diciembre
Marzán	El Corpus	Jueves (cada 4 años)
	San Cipriano	16 de Septiembre
Omañón	San Lorenzo	10 de Agosto
Oterico	San Juan Degollado	29 de Agosto
	San Pedro	29 de Junio
Pandorado	Nuestra Señora de la Asunción	15 de Agosto
	San Isidro	15 de Mayo
Riello	San Juan Degollado	29 de Agosto
Rosales	El Corpus	A 10 días de Corpus
Robledo de Omaña	La Portería	Primer domingo de Septiembre
Salce	San Andrés	30 de Noviembre
	El Corpus	
Santibáñez de Arienza	San Juan Degollado	29 de Agosto
Santibáñez de la Lomba	San Juan	24 de Junio
	San Tirso	28 de Enero
Socil	San Antonio	13 de Junio
Sosas del Cumbrial	San Pedro	29 de Junio
Trascastro de Luna	San Antonio	13 de Junio
	Navidad	25 de Diciembre
Valbueno	San Tirso	28 y 29 de Enero
Vegarienza	El Salvador	6 de Agosto
Villar de Omaña	Santa Eulalia	12 de Febrero
	El Corpus	(en años bisiestos, cada 4 años)
Villadepán	Santa Bárbara	4 de Diciembre
Villarín de Riello	San Lorenzo	10 de Agosto
Villaverde de Omaña	El Corpus	Cada 4 años



## RIELLO

### Romerías y tradiciones

Pandorado	Romería de Nuestra Señora	15 de Agosto
-----------	---------------------------	--------------

### Datos de interés

Centro de Salud	La Magdalena	987 581 373 / 987 581 389
Farmacia	Riello	987 580 719
Gasolineras	Oterico	987 580 702
	Pandorado	987 580 700
Guardia Civil	La Magdalena	987 581 017
Playa Fluvial	El Castillo	
	Castro de la Lomba	
Servicios bancarios	Riello	
Taxis	Riello	659 687 901 / 619 040 222



Omañón

**SOTO Y AMÍO**
**Pueblos del Ayuntamiento**

Soto y Amío, Bobia, Camposalinas, Canales - La Magdalena, Carrizal, Garaño, Irián, Lago de Omaña, Quintanilla, Santovenia, Villaceid, Villayuste

**Arquitectura y arte**

Canales	Casa blasonada de los Condes de Nava
	Puente del S. XIX
Irián	Iglesia

**Rutas y Puntos de Interés señalizados**

Ruta Los Caminos de la Trashumancia	Punto de partida: Villayuste
Contraembalse de Selga de Ordás	Punto de Interés Natural

<b>El pueblo</b>	<b>La Fiesta</b>	<b>El día</b>
Bobia	San Miguel	29 de Septiembre
Camposalinas	San Julián	8 de Enero
Canales	San Roque	16 de Agosto
Carrizal de Luna	Santa Lucía	13 de Diciembre
Garaño	San Tirso	29 de Enero
Irián	San Blas	3 de Febrero
Lago de Omaña	San Bartolomé	24 de Agosto
La Magdalena	Santa María Magdalena	22 de Julio
Quintanilla	Nuestra Señora de las Nieves	6 de Agosto
Santovenia de San Marcos	San Lorenzo	10 de Agosto
Soto y Amío	La Inmaculada	8 de Diciembre
Villaceid	San Cipriano	16 de Septiembre
Villayuste	San Roque	16 de Agosto

**Datos de interés**

Centro de Salud	La Magdalena	987 581 373 / 987 581 389
Farmacías	La Magdalena	987 581 126 / 987 581 066
Gasolineras	La Magdalena	987 581 058
	Área de Servicio Rioseco de Tapia A-66	987 685 333
	Oterico	987 580 702
	Pandorado	987 580 700
Guardia Civil	La Magdalena	987 581 017
Servicios bancarios	La Magdalena	
Taxis	Canales-La Magdalena	630 079 737 / 987 581 437
	Otero de las Dueñas	987 581 224

**VALDESAMARIO****Pueblos del Ayuntamiento**

Valdesamario, El Castro, La Garandilla, La Parte, La Utrera, La Velilla, Murias de Ponjos, Paladín, Ponjos

**Arquitectura y arte**

Ponjos	Arquitectura tradicional
Murias de Ponjos	Arquitectura tradicional
La Garandilla	Iglesia parroquial

**Rutas y Puntos de Interés Señalizados**

Ruta El Valle de Samario	Punto de partida: La Garandilla	
Santuario de La Garandilla	Punto de Interés Cultural	

<b>El pueblo</b>	<b>La fiesta</b>	<b>El día</b>
Ponjos	San Antonio	13 de Junio
Murias de Ponjos	El Corpus	15 de Junio
Valdesamario	San Juan	24 de Junio
La Utrera	Santa Marina	18 de Julio
Paladín	San Pedro	29 de Junio

**Romerías y tradiciones**

Valdesamario	Virgen de Las Angustias	8 de Septiembre
--------------	-------------------------	-----------------

**Datos de interés**

Ayuntamiento	Valdesamario	987 590 635
Consultorio médico	Valdesamario	987 590 635
Centro de Salud	La Magdalena	987 581 373
Farmacia	Riello	987 580 719
Gasolineras	Oterico	987 580 702
	La Magdalena	987 581 058
Guardia Civil	Carrizo de la Ribera	987 35 70 17
Servicios Bancarios	La Magdalena	
	Carrizo de la Ribera	



	Patio/Jardín		Posada Real		Centro de Desarrollo <b>CUATRO VALLES</b>
	Información turística		Hotel		Arquitectura religiosa
	Admite pagos con tarjeta de crédito		Hotel Apartamento		Arquitectura civil
	Teléfono en las habitaciones		Apartamento Turístico		Patrimonio monumental etnográfico y arquitectura popular
	T.V. en las habitaciones		Albergue		Centro de interpretación
	Conexión a Internet		Camping		Museo
	Sauna		Empresa de actividades		Puente de interés
	Chimenea		Restaurante		Cueva
	Jacuzzi Hidromasaje		Miel		Vista panorámica
	Admite animales de compañía		Pan y repostería		Gasolinera
	Acondicionado para minusválidos		Embutidos		Estación de esquí
	Alquiler completo		Lácteos		Coto de caza
	Alquiler por habitaciones		Licores		Comienzo de ruta señalizada
	Habitaciones/Plazas		Infusiones		Comienzo de ruta guiada
	Casa Rural		Conservas de pescado		Área de recreo
	Centro de Turismo Rural		Licores y mermeladas		Punto de Interés Natural señalizado
			Artesanía		Punto de Interés Cultural señalizado
			Punto de información turística		Panel de entrada

En la comunidad autónoma de Castilla y León, existen tres modalidades de alojamiento de Turismo Rural reguladas por el **Decreto 84/1995 de 11 de mayo de ordenación de alojamientos de turismo rural** y **Orden de 27 de octubre de 1995 de desarrollo de dicho acuerdo**.



### **CASA RURAL (CR)**

Alojamientos situados en casas tradicionales del medio rural que aún conservan su encanto y atractivo. Dentro de la oferta de casas rurales de Castilla y León existen dos posibilidades de alojamiento:

***Casa Rural de Alquiler (CRA)***: cuando la ocupación se realice en régimen de arrendamiento.

***Casa Rural de Alojamiento Compartido (CRAC)***: cuando el titular comparte el uso de su propia vivienda con los huéspedes a los que destina una zona específica del inmueble.



### **CENTROS DE TURISMO RURAL (CTR)**

Edificios de arquitectura tradicional en los que se prestan mediante precio, los servicios de alojamiento, restauración y actividades complementarias de ocio y tiempo libre.



### **POSADAS (P)**

Alojamientos de turismo rural situados en edificios con valor arquitectónico tradicional, histórico, cultural o etnográfico, que ofrecen alojamiento y manutención.



### **POSADA REAL (PR)**

Establecimientos de turismo rural (Posadas y Centros de Turismo Rural) seleccionados bajo rigurosos criterios de calidad basados en el carácter del establecimiento, los servicios, la decoración, el entorno y demás factores que les convierten en exponentes de alojamientos de calidad dentro del turismo rural.

### OFICINA DE CUATRO VALLES

Centro de Desarrollo Cuatro Valles  
Avda. Manocho, 92  
24120 Canales - La Magdalena - León  
Teléfono: 987 581 666  
Fax.: 987 581 568  
Email: [cuatrovalles@cuatrovalles.es](mailto:cuatrovalles@cuatrovalles.es)  
Pagina web: [www.cuatrovalles.es](http://www.cuatrovalles.es)

### Oficina de turismo

### AYUNTAMIENTOS DE CUATRO VALLES

Ayuntamiento de Las Omañas  
24273 - Las Omañas - León  
Teléfono: 987 372 599

Ayuntamiento de Murias de Paredes  
24130 - Murias de Paredes - León  
Teléfono: 987 593 007

Ayuntamiento de Riello  
24127 - Riello - León  
Teléfono: 987 580 723

Ayuntamiento de Soto y Amío  
24125 - Soto y Amío - León  
Teléfono: 987 581 554

Ayuntamiento de Valdesamario  
24127 - Valdesamario - León  
Teléfono: 987 590 635







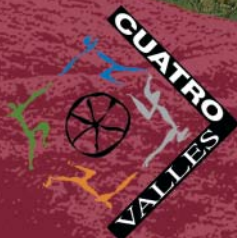
MANUAL DEL VIAJERO  
POR LAS COMARCAS DE CUATROVALLES

A decorative flourish consisting of symmetrical, stylized floral or scrollwork patterns in a light purple color, framing the word 'Omaña' below it.

*Omaña*

L E Ó N





GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE Y MEDIO RURAL Y MARINO



Junta de Castilla y León

CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE



DIPUTACIÓN DE LEÓN